

ਘਰੀਂ ਛਪਿਆਈ ਲੇਖਿਓਨ੍ਹਾਯ ਛਾਬਿਓ

ਲੇਖਿਓਨ੍ਹਾਯ ਸੰਬੰਧਿਓਨ੍ਹਾਯ ਲੇਖਿਓ

ਘਣੀਠ ਫ਼ਏਮੀਐਲੀ ਓਲਡਮਾਨੀਰੀ ਕਾਠੀਠੇਲ (History of Old Manipuri Literature)

ਓਲਡਮਾਨੀਰੀ ਕਾਠੀਠੇਲ
ਫ਼ਏਮੀਐਲੀ ਓਲਡਮਾਨੀਰੀ ਕਾਠੀਠੇਲ
ਫ਼ਏਮੀਐਲੀ ਓਲਡਮਾਨੀਰੀ ਕਾਠੀਠੇਲ
ਫ਼ਏਮੀਐਲੀ ਓਲਡਮਾਨੀਰੀ ਕਾਠੀਠੇਲ
ਫ਼ਏਮੀਐਲੀ ਓਲਡਮਾਨੀਰੀ ਕਾਠੀਠੇਲ

ପ୍ରାର୍ଥନା-

**ପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ
ପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ
ପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ
ପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ**

ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ - ୨୫୫୫
ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ - ୨୦୦୦

ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ -
ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ - ୨୦୦୦

ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ - ୫୦୦୦
ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ - ୨୦୦୦

ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ - ୫୦୨୨
ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ - ୨୦୦୦

ପ୍ରାର୍ଥନା:-

୪୫ ପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣ, ପ୍ରାଣପ୍ରାଣପ୍ରାଣ, ପ୍ରାଣପ୍ରାଣ

FOREWORD

Just as the general of an army before making further advance in any campaign first looks back to the area already gained and after making it adequately secure he launches fresh attacks, so without a look-back it is unsafe for a man to go forward. Man's successful landing on the moon on 21st July, 69 and returning on 25th July, 69 have been the result of a series of earlier attempts made by scientist since 1903. At first it was looked upon as a dream, a fiction or a figment of man's imagination not translatable into reality. After delving into the murky depths of researches and experiences of earlier attempts a solution has been worked out and thus the impossibility has been turned into possibility. Similarly without a look-back it would not be possible for us to get a correct picture of the pristine purity of the literary virtues of our ancients and make headway towards renovation and rejuvenation of the world of Manipuri literature. There is a missing link. The present generation wants to move forward but they are groping and hesitating as to where their advance will be in the wrong way in the context of the missing link. For in fashioning out our future the past is the need of the hour.

Shri Ningthoukhongjam Khelchandra Singh has after strenuous efforts brought out this book on "history of old Manipuri Literature," and has supplied the missing link. A nation which has no literature of its own has no soul even though it may have a long history. Fortunately for Manipur her people and have a literature of their own. The history of literature of a nation is the mile-stone on its path of progress of civilisation and culture. Civilisation and culture also are not identical. Civilisation consists in what we possess, what one has and culture is what one is. They must go side by side in stages evolving from within and developing from without. They may be synonymous but only to a certain extent. One can make advances in civilisation without advancing culture. In the study of literature our attention is constantly directed to the past. The scholars of Greece or of the renaissance performed better than any men can do now. For Manipur too the fundamentals had earlier been there which remain as classics now.

With a script of her own Manipuri literature flourished and bloomed in the full health of existence in the hands of the Manipuris of old who though a war-like nation were devoutly spiritualistic. The switching on to Bengali script from Manipuri script in the wake of British influence in Manipur, changed the complexion of the Manipuri literature, thought and outlook. While bringing much improvement in the other spheres English education had an adverse effect on the main stream of the Manipuri literature. By and large the English-fashioned educated Manipuris shut the door against the past resulting in their remaining unacquainted with their forefathers among whom there were gems and geniuses who worked for spiritual uplift. The pompous lullabies of the English hood-winked the lovers of old Manipuri literature and classics. In other spheres, of course, the adventures of the young generation deserve credit. IN the modern press-button scientific age the younger generation wants to see heaven (paradise) if any, now and here and not in the life beyond. In quest of it they have landed on the moon to begin with. The moon is no longer a myth.

Those who cannot decipher the script and understand archaic Manipuri are blind to the past. The weaning of the Manipuris completely from the Manipuri script in the school curriculum put Manipuri literature on a wrong cradle. Had it been continued side by side with Bengali, Manipuri literature would have been richer without losing the trail of the past. Instead of harking back to her ancient glory Manipur began to fall down in spiritualism. The materialists prize the glories of the earth. Most of them have a bit of irreverence for the established literary trend.

These secrets and beauties lost in the shadowy past have been brought back by Shri Khelchandra Singh in his book “History of Old Manipuri Literature.” It will be the open-up of a window through which the literary flashes of our ancients can be seen. By his deep study he has been able to capture the echo of the sounds of masterminds of old. The whole work shows that he has adequately harrowed the field of a broad variety of time-stained manuscripts of past Manipur to get this rewarding result. This history of itself is a great literary work.

With the contextual background provided by this it would be easy for promising scholars to build up their literary career making thereby Manipuri literature bloom afresh spraying its aroma beyond the bounds of Manipur. For, “in science, read by preference, the newest works; in literature the oldest. The classic literature is always modern. New books review and redecorate old ideas, old books suggest and invigorate new ideas.” (Bulwar). The book is a highly rewarding work of a long and laborious life – a life spent in research work connected with the not-easily-deciphered ancient script. It is a most difficult venture undertaken for the rediscovery of Manipuri literature which lies far back in antiquity and for the knowledge of which everybody is curious. This scholar grubs in the ruins of ancients for records and fragments and traces out the missing link. It will largely contribute towards the building up of major vernacular. It will certainly remove a long felt want of the Manipuris.

In a systematic outline he deals with the history of ancient Manipuri literature by periods, stages and eras – prose works and poetical works treating of literature, fiction, novel, allegory philosophical problems, history, astrology, chivalry, songs, moral maxims, geography, code of behavior pattern etc. The extracts chosen and quoted are highly visualising and illustrative of the spirit of the times and people mirrored in the books.

To cite some, it might interest the readers to know the swansong sung by Lourembam Khongnang Thaba about the future of Manipuri script when books written in this script were burnt under the royal command at the intercession of Sant Das. (Vide P. 43 of Introduction).

There were men of vision and of universal sympathy. Besides human problems, the old poets dealt with tree – life even. The anthem about the big tree cut for the construction of boat for royal regatta is tear-compelling (p. 54-58).

There were old Manipuri writings conveying the sense of “the human soul is like a bird that is born in a cage. Nothing can deprive it of its natural longings, or obliterate the mysterious remembrance of its heritage” – Epes Sargent. (p 14).

Another extract (p. 108) conveys the sense “Fortune (life) is like the market, where many times if you can stay a little the price will fall; and, again, it is sometimes like a sibyl’s offer, which at first offereth the commodity at full, then consumeth part and part, and still holdeth up the price.” – Bacon).

A flaming sunset, a lovely rose, a heart-captivating smile of a maiden, the innocent sweet laughter of children, the heart-rending grief of a broken-hearted lover, when once love is betrayed the heart blooms no more (Petanga p. 90-97), the pathos over a premature death (p. 54-58) – all alike breathe forth from the old writings.

Besides giving useful knowledge of old Manipuri literature Shri Khelchandra’s book provides precious knowledge of the history of Manipur and her people with their general thoughts and culture from ancient times down to 1891. It also provides history of the origin and growth of the families of the Manipuris. It is a very valuable work written on the pattern of other histories of literature of advanced nations. In short, this book reminds me of Hamilton’s remarks, “No better heritage can a father bequeath to his children than a good name; nor is there in a family any richer heirloom than the memory (memorable works) of a noble ancestor.

I am confident that the book will be of immense help to the readers in general and the young researchers in particular.

Sanasam Gourhari Singh

1.8.1969

(1835) page 20

ਸਦਾਗਾਏ ਘੋੜੀ

[illegible]

ਸਦੀਗਾਈਆ ਸ਼ਾਹੀਦਾ ਸ਼ਹੀਦਾ ਸ਼ਹੀਦਾ ਸ਼ਹੀਦਾ ॥

[illegible]

* “Near Nunggoibi and between Taibonthong there is a Stone with supernatural power known as Mani or Precious Stone on account of which the place is known as Manipur.”-

Report on Archaeological Studies in Manipur Bulletin No. 1 Page 75 by W. Yumjao Singh. (1935)

1. *“The Indian Colonists also proceeded to the east and south-east by land route through Eastern Bengal, Manipur and Assam.”*

Hindu Colonies in the Far East by R.C. Majumdar (1963), Page 14.

2. *The early history of Manipur is lost in obscurity, but there can be no doubt that it has existed as an independent kingdom from a very early period. In the days when the*

તેંડેના અર્ધાઠ લેખકોનાં લેખકોનાં જે અર્ધાઠનાં મહાગાથાનાં જઈ ચાલે ॥*

મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં ॥

મહાગાથાનાં જઈ ચાલે ॥

મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં ॥

મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં મહાગાથાનાં જઈ ચાલે ॥

Indian branch of the Aryan race was still in its progressive and Colonising stage, this district was repeatedly passed over by one wave after another of invaders, intent on penetrating into the remotest parts of Burmah.

My experiences in Manipur and Naga Hills by Sir James Johnstone, (London) 1896 Page 80

3...a great Aryan wave of very pure blood passed through Manipur into Burma in prehistoric times. I often think I see traces of this in the finely cut features seen now and then among the Manipuris, and even among the hill tribes, notably among the Tangkhuls.

“ગોઝીગાટે ટૈંલુવા ટૈંલુઠ રૂમગાળિયો ટાંટેલગાળિયો બાપિને ગોટેઝુટે ગાંથયો ગોઠઝુયો બાપિને ગાંથાબા ॥ ધાણુટે નેગોંયો બાપિનેયે ॥ ગોઠઝુયે ઢેય ધોઠભામગો ગાંઝુટે નેઠયોં યોથાબાં લાંઝિય ॥ ઢેય નેઠેયઝાં..... ગાંથયે ગાંઝિગાઝાં ઝણુય ઢેયયો ઝૈંલુ ઢેયયો બાપિનેલ ॥ ઝૈંલુ ઢેયઝાં ઝમઢેય નેવટ ॥ ઝણુય ઢેયઝાં ગાંથઢે-નલ નેલઢલ ॥”

[illegible]

ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਟੱਠੇਵਾਲੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ

ਸਾਧਿਆਂ ਨੇ ਭੇਡ ਫੌਲ ਫੌਲੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ “ਖੂਲ ਟੇਰ” (Khood liee) ਆਖਿਆ।
 ਭੇਡ ਫੌਲ ਫੌਲੀਆਂ ੧੦ ਨੂੰ ਸਾਧਿਆਂ ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ। * “ਖੂਲ ਟੇਰ” ਭੇਡ ਫੌਲ ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ।
 ਫੌਲੀਆਂ, ਆਖਿਆ “ਖੂਲ ਟੇਰ” ਭੇਡ ਫੌਲ ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ। ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ, ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ।
 ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ, ਫੌਲ ਭੇਡ ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ, ਫੌਲੀਆਂ ਆਖਿਆ।
 ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ ਆਖਿਆ।

The Hinduism of those remote times was probably free from Caste prejudice, and very different to what it is now; but I think it extremely probable that a tradition of it remained when the new missionaries from Bengal arrived. This latter for their own purposes distorted the history of Manipur; the Burmese invasion put the finishing touch and killed off the old traditions.

15. "GAZETTEER OF MANIPUR" By captain E.W. Dun, B.S.C., Calcutta (1886) page

ઢેવટોલ ઢેવમ્મઢે ગાવટીઠ ગોઝંઠ જેઠ્ઠાંઠલો ઢાલમઢે ગોઝંઠલો? ટેંઢેવા વલોજિ ઝેઢોલ
 ઝેઢોલઠ ટૂાવઠ ૬ ॥ ટેંલુવ ટોલટે વલોજિ ગોઝંઠ ૬ ॥ ઝેવટે ટીટે ગોઝંઠ ૬ ॥ ટોટેવ ગોઝંઠ
 વલુલુવ ૭ ॥ લેવઝ ટેઠ્ઠોલ ગોઝંઠ જેઠલ ઝેલઠ ગોઝંઠ ઢલો ગોલઝઠીઠાવો વલુલુવ ટેંલમઠાવો
 મેલો ટેઠ્ઠોવા વઝેમઠઠ ઝેઠ્ઠો ॥ ઢલોગાલઠ ગોલઝઠીઠ લીવઢંટેલો લીવઢં લેવઝ ટેઠ્ઠોલ
 ગોઝંઠલ ઢમઢેવ ઢીંટેઠ ઢમઢેવ ઢોઝઠીઠ ઢલોલોઝેઠઠ ૬૬ ઢલો ॥ “ગોઝંઠલ લીવઢં વેઠઠે
 મઠો ૪૬ લુલવાટઠ લુલોઠઠ વલે ઠોવ” ॥ * જેઠલ મેંઢેલોલ ઢુમઠેઠઠ ઢલો ॥ ઢલોલોઝેઠઠ
 ૪૬ ઢ લુલોઠઠ વલે ઠોલ ॥ ઢલમ વલોલ લેવઝ ટેઠ્ઠોલ ગોઝંઠલ લીવઢં વેઠઝઠીઠ
 ઢલોલોઝેઠઠ ૬૬ (ઢલેલમઠલ ઢલો: ૬૭) જેઠલ ઢલોઠીઠલોલ ॥

[illegible]

“Pong- The shan kingdom of Pong was formerly bounded on the north by the range of hills dividing Burma from Assam ; South it extended to Khampat, west to the Yoma range ; east to the Yunan. The capital was Mogoung. After varying fortunes, it was annexed to Burma in 1752.”

Gazetteer of Manipur by Captain E. W. Dun, Calcutta (1886). Page 188.

ઝાહાંભાગેઠા ઝાઝા ઝા ગાંથ ટાંથઁ મુર્ગના (Murgnow) ભાગેઠા મુર્ગ ટાંથાં
ભાગેઠા ગાંથાં ભાગેઠા ભાગેઠા ભાગેઠા ॥ ભાગેઠા ભાગેઠા ટાંથાં ભાગેઠા ભાગેઠા ભાગેઠા
ભાગેઠા ॥ ભાગેઠા ભાગેઠા ભાગેઠા ભાગેઠા ભાગેઠા “ભાગેઠા મુર્ગના ભાગેઠા
ભાગેઠા મુર્ગના ભાગેઠા ભાગેઠા ભાગેઠા” ભાગેઠા ભાગેઠા:-

[illegible][illegible]

Report on the Eastern Frontier of British India by Capt. R. B. Pemberton (1835).

[illegible]

and having received his submission proceeded to Tripurah, where he was equally successful. From Tripurah, he marched back across the hills, and descended into the Muneepoor Valley near Moerang, a village on the western bank of the Logtak lake.

The fact of this visit is also recorded in the ancient chronicles of Muneepoor, through the period assigned to it is earlier by Sixty years than that given in the Shan Chronicle.

Report on the Eastern Frontier of British India by Capt. R. B. Pemberton (1835).

[illegible]

[illegible]

*ਘੋੜਘੋਰ ਘਰੀ ਟੇਕਰੀਘਾ ਘਸ਼ਨਨੀ ਜਾਨੇ ਨੇਕਲ ਨਚ ਘੁੰਘਰੇ॥

[illegible]

සේව් පිඨය් ඡායිරිසනාං ආඥා පිඨය් ඥාති ඥාතිථි මෙභෙදනි “භුදි ධර්මා ඤානාං භුදි
 මෙභෙදනි මෙ ධර්මා, භුදිඤාන ඥානාං මෙභෙදනි (මෙභෙදනා ඥානාං මෙභෙදනි,)
 භුදිඤාන ධර්මා (භුදිඤාන ඥානාං) ඥානාං මෙභෙදනි ॥ ආඥා පිඨය් ඤානාං සේව්ඤාන
 ඡායිරිසනාං භුදි ඤාන ॥ භුදි ඤානාං මෙභෙදනි ආඥා පිඨය් ඤානාං පිඨය් ඤානාං
 ඤානාං (පිඨය් ඥාන) මෙභෙදනි භුදිඤාන ඤාන ॥ ආඥා පිඨය් භුදි පිඨය් ඤානාං
 ඤානාං මෙභෙදනි සේව්ඤාන ඡායිරිසනාං මෙභෙදනි ඤානාං, ඤානාං මෙභෙදනි ඥානාං
 ඤාන ॥ ආඥා පිඨය් ඤානාං සේව් පිඨය් ඡායිරිසනාං මෙභෙදනි භුදිඤානාං මෙභෙදනි ॥
 මෙභෙදනි මෙභෙදනි ඤාන

* “Khumbat, at that time dependant upon the Kings of pong, was attcked and expelled from his territory by the united forces of Pong and Muneerpoor, and the Kubo Valley was formally annexed to the latter Country, ”
Eastern Frontier of British India, by Capt. R. B. Pemberton (1835).

[illegible][illegible]

* අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ - ආචාර්ය ආචාරිණි අධ්‍යක්ෂවරයා සහ සභාපතිතුමා වන විට,
අධ්‍යක්ෂවරයාගේ අධ්‍යක්ෂක ආචාර්ය ආචාරිණි සහ සභාපතිතුමා විශ්වාසීය ලෙසින්
සම්බන්ධ කර ගත යුතුය.

* ཇཡིམ་ཤོག་ལྟེ་ རྟམ་ཀམ་མ་ རེ་ མ་ཆེ་-མ་ཆེ་ ॥

* අභ්‍යන්තර උපදෙස්: ෧෧෧, ෧෧෨ //

[illegible][illegible][illegible]

**My experiences in Manipur by Sir James Johnstone.*

Page 80.

* "In 1835 indeed the forest between the Doyeng and Dhunsiri was declared to be the boundary between Manipur and Assam."

The North East frontier of Bengal by Alexander Mackenzie.

(1884) Page 102.

[illegible]

ଶାମ୍ବକାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚ ଲୋଟାଣୀ ଫିସାଞ୍ଚ ଡବ୍‌ବେଲଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଣୀ ଫିସାଞ୍ଚା ଡେ ଲେଞ୍ଚାଞ୍ଚାଞ୍ଚା
 ଯେ ଡବ୍‌ବେ ଯାଣିଞ୍ଚା ! ଲାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା
 ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ଲାଞ୍ଚାଞ୍ଚା ॥

* 'the gold mine on the banks of the river Brahmaputra in the dominions of Meekley.'

Notes on Early History of Manipur by A. F. M. Abdul Ali, keeper of Records of the Government of India, Calcutta.

(1923) Page 7

* *The North East Frontier of Bengal by Alexander Mackenzie. (1884) Page 101.*

* “ಹಲಗಾಳಿ ನಾಗರಿಕ-ಗಾಢವಿಕೆ ಪ್ರಾಂಶು ಮರಣ ಶಿಕ್ಷಣ (ಸೆ ೨೦೧೬),
 ಟೆ: ೫೫೭, ೫೫೯ ||”

[illegible]

ਸਦਾਗਾਥੀ ਟੋਭ ॥

[illegible]

-ਸ੍ਰੇਨਟਥਾਓਏ ॥

“ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ସେ ଲାଗିପଡ଼ି ଗଲେ ଏହିପରି କହିଲେ-” - ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ॥

“ਟੇਰੇ ਏਏਂ ਸੇਧਣੇ ਸ਼ਾਇਨਾਨਾ ਨਾ” ॥ -ਸ਼ੁਸ਼ਨਸਲਾ ॥

“ଏଠାରେ ମୋ ଚାକର ଲୁହାଣେ ମାଂସପେଟିଆ ଓଠୁ **ମେଘନାଥ**-ଘୋ ଘାଁଘୋ ॥”
-ଲୁହାଣ ଘାଁଠାରୁ ॥

“ઋત્વિજ એવારેહાલે જાંબડે પાજાંબડે મેં જોડાઈનાં ભોળાઈનાં રેખાંબ-અં ટેજાહાઈનાં
ભાગીયા-અં જોડે જોડાં ॥”
-દેવદાસીવાજીય દાસદેવ જોડે ॥

[illegible]

ਸ਼ੁਕਲ :- “ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਚੰਦਰਮਾ ਦੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਚੰਦਰਮਾ, ਚੰਦਰਮਾ ਦੇ ਚੰਦਰਮਾ ਦੇ ਚੰਦਰਮਾ ॥”
-ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਚੰਦਰਮਾ ॥

සූඤ්ඤ - සඳහාම සැලකිය යුතු වන්නේ ඒවායෙහි ඒවායෙහි දී සූඤ්ඤ ආරාධනා
 ආරාධනා වන අතර, ආරාධනා ඒවායෙහි ඒවායෙහි ආරාධනා, ආරාධනා

“ઋગ્વિશ્વઘોષે યોગ્યઘેષે ભીષ્ટકૃષ્ણે જ્ઞેષ્ઠે-અથ ઘોષે ॥” -મંત્રે દેવદુત્ત ॥

“ਸ੍ਰੇਣਿਯੰ ਘੋਸ਼ਣੰ ॥”

-ਭੋਨਥੇਘ ਏਫਟੋਏ ॥

“ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਯੋਗਯੋਗੇ ਕੇਸਰੀਯੋਗੇ ਸੀਤੀਲੋਚਨੀ ਯੋਗਟਾਲੇ ਕੁਲਕੁਲੋ ਮੰਗੋਚਨੀ ਯੋਗੇਭੇ ਯੋਗੰਧੰ॥”

-શ્રેષ્ઠ ઇન્દ્રિય તપઃ ॥

-શ્રેયશ્રી ઇન્દ્રિય ટાપુડે ॥

“કદરમ ધાન્યે ઝંપડે કેડકેયે કાંઈએ યોગેઠનાં યોગેઠ-પે ધાંપે ॥”

-ਪੰਛਾਏ ਟਸਰੇ ॥

ਟਸੇਘਟੇ ਘੇਘੜੁ ਜੀਘਣੀ, ਟਸਣੀਝੁ ਛੁਘਣੀ, ਟਸਗਾਘਾਗਾ ਸੇਝਣੀ, ਸੀਘ ਘਸੇਘੜੁ ਟੇ ਛੀਝ ॥

“ઠગૂઠ ટૂંચેયદે ઠાંઈદે ટૂંચેયદે ઝંચડેઠઠાં ડેચઝ ઝંચઠાં, ટઠઠાંઝ ઠૂંચઠાં, ઠઠઠાંઠાંઠાં
ઠેઠઠાં-ઠે ઠૂંચઠાં ॥”
-ટૂંચઠેઠટીય ઠાંચાંઠેઠ ॥

ਜੇਠਾਮ ਯਥਾਥੇ ਰਸਦਿਯੋ ਫਲਦਿਯੋ, ਯਸਦੇਯ ਯਸ ਯਾਨ ॥

-પૃથ્વીજોડે ટકાડે ॥

[illegible]

“ભાગ્યકાંક્ષે મેં ભેગાં ટીકેલાં જાણ્યો છે બાઈઠાઈનાં બાઈઠાઈ-બાઈ જાણે બાઈબાઈ”

-ਏਤਕਾਧਿਕਾਰਾ ਏਫਰੇਰ ਘੋਰੇ॥

[illegible]

“ନିଜେ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଲୋକ ଲୋକ ଲୋକ, ଲୋକ ଲୋକ ଲୋକ ॥”

-ਯਯਯ ਘੰਟੇਯਯਯ ॥

[illegible]

“ઋગ્વિષ્ણુસામજાદિયો વેદોઽયમ્”

-દેવગિરિજીવ દાસેન યોગે ॥

[illegible]

જૂન ૨૦ :- “ભાગેશ ઝેવચોટે ભાઈજીએ ભૂત ધામઠેયે ઝંચડેટે દુભાઈભાઈનાં ઝૂભાઈ-યે જાંય, ઝેવાટઠઠનાં ભાઈજી-યે જાંય ॥”

-ਪੰਥਕੀਓਲ ਟਸਠਠੇ ॥

ଝିଞ୍ଜୁ (Smoke) ଘଡ଼ଞ୍ଜୁଏ ସେବୁ (walkhoo), ଲଞ୍ଜୁଏ ସେବୁ (walhoo),
 ସେବୁଏ ଫୁଲ୍‌ହୁ (phulkhoo); ଲଞ୍ଜୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ (lightning) ଘଡ଼ଞ୍ଜୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ
 (sangun keeseeo), ଲଞ୍ଜୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ (choogoone), ସେବୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ; ଲଞ୍ଜୁଏ
 (wood) ଘଡ଼ଞ୍ଜୁଏ ଫୁଲ୍‌ (phol), ଲଞ୍ଜୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ (karak), ସେବୁଏ ଫୁଲ୍‌ (phool);
 ଲଞ୍ଜୁଏ (man) ଘଡ଼ଞ୍ଜୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ (teeksahora), ଲଞ୍ଜୁଏ ଲଞ୍ଜୁଏ (teekhora),

* යෙයාබෝ සායනයේ ස්වරූපය ॥ ස්වරූපයේ ප්‍රධානියා (ප්‍රධානියා-සිසු) යෙයාබෝ සායනයේ ස්වරූපය ॥
-ප්‍රධානියා ප්‍රධානියා ॥

ਸੇਕੁਭਾਏ ਪਾਸੁਲ (pasul), ਪਿਸ਼ਾਕਸੇਕੁ (boy) ਅਭਕੁਭਾਏ ਰਾਧਿਲੇਕੁਭੇਲੇ (teeksahorasa),
 ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਲਟੀ ਕੇਭੇ (sajee hora), ਸੇਕੁਭਾਏ ਪਾਸੁਲੇ (pasulsa); ਧੁਆਧੀ ਕਸੇਕੁ (girl)
 ਅਭਕੁਭਾਏ ਰਾਧਿਲੇ ਕੇਕੁਲੇ (teeksa yahusa), ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਲਟੀ ਕੇਕੁਲੇ (sajee yahoo),
 ਸੇਕੁਭਾਏ ਥੇ ਟੇਕੁਲੇ (tha loisa); ਕੁਕੇਸਕੁ ਕੇਕੁਕੁ (elder brother) ਅਭਕੁਭਾਏ ਪਾਕੁਲੇ
 (pahoo), ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਅਪੀ (apee), ਸੇਕੁਭਾਏ ਅਕੁ (ako) ; ਕੁਟੇਕੁਕੁ (younger
 brother) ਅਭਕੁਭਾਏ ਏਕੁਧੀ (nasee), ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਏਕੁਧੀ (nasee), ਸੇਕੁਭਾਏ ਏਕੁਧੀ (na
 nao); ਕਸੇ ਪਿਸ਼ਾਕੁ (son) ਅਭਕੁਭਾਏ ਲੇਕੁਟੇ ਕੇਭੇ (saija hora) ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਲੇਕੁਭੇ
 (sahora), ਸੇਕੁਭਾਏ ਏਕੁਲੇ (nasa); ਕਸੇ ਧੁਆਧੀ (daughter) ਅਭਕੁਭਾਏ ਲੇਕੁਟੇ ਕੇਕੁਲੇ
 (saija yahoo), ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਲੇਕੁਕੁਲੇ (sayahoo), ਸੇਕੁਭਾਏ ਏਕੁਲੇ ਧੁਆਧੀ (nasa noopee);
 ਘੋਟੁਧਟੇਧਕੁ ਅਭਕੁਭਾਏ ਕੁਕੁਟੁਧਕੁ (huljengso), ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਘੋਟੁਧਟੇਧ, ਸੇਕੁਭਾਏ ਘੋਟੁਧਟੇਧ;
 ਕੁਕੁਧਕੁ (monkey) ਅਭਕੁਭਾਏ ਕੁਕੁ (kol), ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਕੁਕੁਧੇ (hulcha), ਸੇਕੁਭਾਏ ਕੁਕੁਧ;
 ਕੇਕੁਧਕੁ (cat) ਅਭਕੁਭਾਏ ਕੁਕੁਧ (hunggen), ਲਾਧਾਕੇਕੁਲ ਕੁਕੁਧੀ (huljeek),
 ਸੇਕੁਭਾਏ ਕੁਕੁਧ (houdong) ਅਕੁਧੀ ਘੋਟੁਕੁ ॥ *

ਅਕੁਧਿਧਕੁ ਘੋਟੁਧਟੇਧ ਕੁਕੁਧਾਧੀ ਅਕੁਧ ਟੇਕੁ ਅਕੁਕੇਕੁਧੀ ਕੇਕੁਧੀ ਅਕੁਧੀਧੀ ਕੇਕੁਧੀ
 ਕੁਕੁਧਕੁ ਕੁਕੁਧੀ ਘੋਟੁਧਟੇਧ, ਅਕੁਕੇਕੁ ਕੁਕੁਧੀ ਟੇਕੁ ਕੇਕੁਧੀ ਕੇਕੁਧੀ, ਕੁਕੁਧਾਧੀ ਟੇਕੁਧੀਧਾਧੀ ਅਕੁਧੀ
 ਕੁਕੁਧਾਧੀ ਕੁਕੁਧਾਧੀ ਘੋਟੁ ਘੋਟੁਧਟੇਧ ਅਕੁਧ ਟੇਕੁਧਾਧੀ ਕੁਕੁਧੀ ਏਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧੀ
 ਕੁਕੁਧੀ ॥

ਕੁਕੁਧਾਧੀ ਟੇਕੁ, ਪਾਧਾਧੀ ਅਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧਾਧੀ ਸੇਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧੀ ਟੇਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧਾਧੀਧੀਧੀਧੀ
 ਅਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧੀਧੀਧੀ ਕੁਕੁਧਾਧੀ ਸੇਕੁਧੀ ਟੇਕੁ ਕੁਕੁਧੀਧੀਧੀਧੀਧੀ ਕੁਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧੀ
 ਅਕੁਧੀ ਅਕੁਧੀ ਸੇ ਘੋਟੁਧਟੇਧ ਕੁਕੁਧੀਧੀ ਟੇਕੁਧੀ ਕੁਕੁਧੀਧੀਧੀਧੀਧੀ ॥

* *Comprative vocabulary of the Munnipore and other Languages by Major W. Mcculloch (Calcutta). 1859.*

[illegible]

Mr. Gordon ກຳລັງເປັນ ພະນັກງານ Political Agent ທີ່ II

* *Extract from Foreign Dept. August 1886.*

No. 811-815.

No. 811 Telegram dated 26th May 1886. From Maj. Golab Singh, Calcutta.

To: Foreign Secretary, Simla.

Permit me to announce to you the death of H. H. Maharaja Chandra Kirti Singh of Manipur Friday morning 20th instant. His eldest son Surchandra Singh Succeeds him.

No. 812 Tele Dtd. 26th May 1886.

From: Secretary to the C. C. of Assam, Shillong.

To : Foreign Secretary, Simla.

Maharaja; Manipur died 20th instant. His Agent at Lakhipur in Cachar district telegraphs that Surchandra Singh, Jubraj ascends the throne + + +.

Empress VS. Tekendrajit Singh
(alias Koireng, Ex.Jubraj) Page 61 A.

[illegible][illegible]

1. Government of India Foreign Department,
Notification No. 1862- E dated Simla, the 18th Sept. published in the Gazettee of India No. 1700- E, dated the 21st August, 1891, regarding the re-grant of the Manipur state, it is hereby notified that the Governor-General in Council has selected Churchand, son of Choubiyaima, and great Grand son of Raja Nar Singh of Manipur, to be Raja of Manipur.

* "58. The Court language of the state shall be Manipuri or English."

-Manipur state Constitution Act 1947.

Page 10.

ਸ੍ਰੋਤ ਸਰੰਗ ॥

[illegible]

-ਛਤ੍ਰੰਘਾ ਟੇਛਲਘਾ ਯੁੱਠੇ ॥

“Meithei, the official language of the state, is the only one of them which possesses an alphabet and a literature.”

Imperial Gazetteer of India, the Indian Empire vol I (Oxford, London) 1907
Page 387.

“The Manipuris possess a written character of their own This character is said to be very ancient ; only a few can write it.”

Gazetteer of Manipur by Capt. Dun 1886, Page 26.

* **ବେଙ୍ଗାଳି ଛବିର ଛନ୍ଦୋଦ୍ୟୋଗୀୟ ଘରାଣୀ** G.A. Grierson, C. I. E., PH. D., D. Litt, I. C. S. ଓ
 ଲମ୍ବାନେତ୍ର ଯାହା **ସଂସ୍କୃତ ଓ ଇଂରାଜୀ** Linguistic Survey of India, Volume III Part III ଓ
 ଗୁଜରାଟୀ ॥ Linguistic Survey ଓ ବେଙ୍ଗାଳି ଛବିର ଛନ୍ଦୋଦ୍ୟୋଗୀୟ ଘରାଣୀ ଘାଟେ ଲେଖିବା ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଗୁଜରାଟୀ
 ଗ୍ରନ୍ଥର ଗୁଣା ॥

ਸੱਚੇਂ ਸਰਾਧਾ ਘਰੇ-ਘੁਰੁਥਾਧਾ ਚੇਰੁਥਾਧੀ ਸਰਾਸਰ
ਯੇਸ਼ੋਦਯ ਯੇਸ਼ੋਦਯ ਸਯੋ :-

** Mr. Damant is of opinion that the old Manipuri alphabet was introduced from Bengal in the reign of Charairongba who flourished about 1700 A. D. There are no traces of the existence of writing in Manipur before that time. According to Mr. Hodson local tradition declares that the art of writing was acquired from the Chinese, who came to Manipur about 1540 A. D.-*

Linguistic Survey of India Volume III Part III edited by G. A. Grierson (1904)
Page 21.

[illegible]

* "The only coin known in Munnipore as having been coined and current in the country is of the description at present current, and is of bell metal. The chief who first coined this money was Kha-kemba. The coin issued by him was much larger than it is at present, being of the size and shape here shown."

“In the reign of Paikhomba, the second chief after Kha-kem-ba, the Coin issued was of the oblong form shown”:-

Account of the Valley of Munnipore by Major W. Mcculloch (1859) PP. 37,38.

[illegible][illegible][illegible]

* Phayeng plate- Appendix 1, Page 31 Report on the Archaeological studies in Manipur, Bulletin No. 1 by W. Yumjao Singh (1935).

[illegible][illegible]

* "It may not be out of place here to note that the old Manipuri character is still in use in parts of the valley, and that the Bengali character has not yet entirely ousted it."-

Administration Report of the Manipur Political Agency for 1893-94 Page 12.

[illegible]

The useful collection of 198 Indian Alphabets, ancient and modern, Compiled by Holle- Tabel van on d en nieuw Indische Alphabattum.

Damant G. H. - Specimen of the Manipuri Alphabet. Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1875 pp 17.

તેજશીલા ચણદ સ્મૃતિ ॥

અર્ચન શ્રી
સૌંદર્ય

સ્મૃતિના લેખકશ્રી સ્વામીજીના અર્ચનના લેખકશ્રી સ્વામીજીના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥

અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥

અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥

સ્મૃતિ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥ અર્ચનના તેજશીલા ચણદના અર્ચનના સૌંદર્ય સ્મૃતિ ॥

[illegible]

ਸੁਧਾ ਜੇਗਦਠ ਸੁਧਾਏਕੀ ਟੰਡੇਧਾਦ ਲੇਖਾਧਾ ਸੇਂ ਨਧਾਗਾ ਸੁਧਾਏਕੀ ਸੁਧਾਏ ਟੰਡੇ ਧਾਧਾ
ਲਿਟੀਏਏ ॥

*" * The Mss are written on a coarse, but very durable kind of paper, with pens made of bamboo, paper blackened with charcoal on which they write with a soapstone pencil is also used."*

Linguistic Survey of India vol III Part III Page 21 edited by G.A. Grierson, CIE, PH. D., D. Litt. I.C.S (1904).

ਅਨੰਤ-ਅਸਾਨੀਆ ਨਰੀਓ ਨੇੜ ਜਾਇਤੀ ਟੇਕ ਅਨੰਤੀ ॥

ਸੱਤ ਟੇਕਣੀਆ ਸੇ ਪੈਰ

[illegible]

“emerging from their mountain strongholds, they wage war successfully in the fertile valley of the Irrawaddy, attack and reduce the most important Burmese towns and Villages on the banks of the Moo, Chindwin and Irrawaddy rivers, and at last plant their standard in the capital itself. The truth of this portion of their historical annals receives most unexpected and satisfactory corroboration from the records of Ava, in which all the principal circumstances are narrated nearly as we find them in the chronicles of Manipur, with a trifling variaton of three or four years in the dates assigned to them, for the knowledge of which we are indebted to the researches of Lieutenant. Colonel Burney, the resident at Ava. Very shortly after Gharib Newaz ascended the throne, he commenced that career of conquest which we find recorded in the Burmese annals. In 1725 he attacked and defeated a burmese force at the mouth of the Maglang river; the following year repulsed an army of 30,000 men, which had penetrated into the valley, and captured three divisions. In 1735 he crossed the Ningthee river, attacked and destroyed the town of Myedu, on the banks of the Mu river,

[illegible]

ਪਾਥੀਠਈਸੇਟ ਸਕੂਲਬੋਟਦੇ ਪਰਾਜਨਾਸਕਾਰ ਸਕੂਲ ਆਡਿਟਰੀਅਲ

[illegible]

and carried off numerous captives. Two years subsequently he successfully defeated two Burmese armies, amounting to 7,000 foot, 700 horse, and 20 elephants, and devastated the whole country from the Khodoung Choung to Dabayen. In 1738 he again crossed the Ningthee river, attacked and dispersed a Burmese army of 15,000 foot, 3,000 horse, and elephants; and at the termination of the rains of the same year, at the head of a force of 20,000 men, marched between the Burmese army, three divisions of which occupied the towns of Matsen, Dabayen, and Myedu, and to use the language of the Burmese historians, “without stopping” attacked and carried the stockaded positions around the ancient capital of Sagaing, of which he obtained possession.”

GAZETTEER OF MANIPUR
By Captain E. W. Dun (Calcutta)
1886 p/p 37, 38

* ୧୫୦୯ ୩୩୫୪-

ଅମୃତ ଲେଖି-ଅକ୍ଷୟକାନ୍ତ, ଯୁଗଲେଖି, ଅମର, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ॥

एषिण्येभ्यः ६

ਲਏ ਨੇਘਾਯਘਾ ਅਲਪਿਯੇ ਸੰਤੋਸ਼ੀਯ ਜੁਗਤਘਾਯੇ ਘੇਘਾ ਟੇਜਨਭਯੰਕੰ ॥

“ગાંધીજી એક જીવંત ગાંધીજી હતા. જો તેમની સાથે જોડાઈને જીવવાનું હોય તો તેમની સાથે જોડાઈને જીવવાનું હોય.”
 રાજીવ ગાંધીજી: ૧૯૮૪

ලේඛනවල ඇතිව ඇති ආකෘති වෙනස්කම්

[illegible][illegible]

* **ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਮ**

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਹਰਿਰਾਜ-ਸਰੋਜਕੁੰਵਰ ਸਰੋਜਪੁਰੀ ਅਰੁਣਾਸਾ ਸਿੰਘ ਅਛ ॥

[illegible]

ਸੰਘੇਰੇ ਘਾਟੇ ਖੋਲ੍ਹ

୩୩୦୪୩ ୨୫୫୫ (ହୁଣୀ: ୨୫୫୫) ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ (ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ) ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ
 ପଦାବଧାନ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ
 ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ

ਸੱਚੇਖੋਤ ਪਾਠ ੯੯

ਟੇਕਸਾਸ ਨੂੰ ਯੋਗ

[illegible]

ੴ ॥	ਭੇਲਖਾਨਏਨੁ ਰੇਖਠੀ	੯੦ ॥	ਟੈਘਾ ਟੈਯੇਖੋੜ
ਕ ॥	ਸਾਯੋਠ ਰੇਖਠੀ	੯੧ ॥	ਟੈਯੇ ਏਘਯੇਖੋਭ
ਕ ॥	ਸਾਯੋਠ ਏਲਨ੍ਹਾਸ	੯੨ ॥	ਟੈਸੀਭਟੋਭ ਨ੍ਹਾਸਠੀ
ੲ ॥	ਭਏਫਾਨੀ ਏਲਨ੍ਹਾਸ	੯੩ ॥	ਏਘਟੋਭ ਨ੍ਹਾਸਠੀ
ੴ ॥	ਭਏਫਾਨੀ ਟੇਨ੍ਹਾਨ	੯੪ ॥	ਏਘਟੋਭ ਟੇਨ੍ਹਾਸ
ੴ ॥	ਭੇਲਖਾਨਏਨੁ ਸਾਸਿਯੇ	੯੫ ॥	ਏਘਟੋਭ ਘੁਖਾਘਾਘ
ੴ ॥	ਸਾਯੋਠ ਘੀਖੋਭ	੯੬ ॥	ਏਘਯੋਭ ਟੇਘਨ੍ਹਾਸ
ੴ ॥	ਸਾਯੋਠ ਟੇਨ੍ਹਾਨ	੯੭ ॥	ਏਘਯੋਭ ਟੈਸੀਭਟੋਭ
ੴ ॥	ਭਏਫਾਨੀ ਟੈਯਭ ਏਘਯਭ	੯੮ ॥	ਟੈਖੋਭ ਨ੍ਹਾਸਨ੍ਹਾਸਾ

૨૬ ॥	તૈંમીંહિટોહ ઇંહરૂંમ	૨૬ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૨૭ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૨૭ ॥	હુમટોહ રેમઈ
૨૮ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૨૮ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૨૯ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૨૯ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૦ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૦ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૧ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૧ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૨ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૨ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૩ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૩ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૪ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૪ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૫ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૫ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૬ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૬ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૭ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૭ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૮ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૮ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૩૯ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૩૯ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૦ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૦ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૧ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૧ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૨ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૨ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૩ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૩ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૪ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૪ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૫ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૫ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૬ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૬ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૭ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૭ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૮ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૮ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૪૯ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૪૯ ॥	હુમટોહ ટેહમમ
૫૦ ॥	તૈંમીંહિટોહ	૫૦ ॥	હુમટોહ ટેહમમ

३६ ॥	ਛੇਦੇਯ ਟੋਭ	੬੪ ॥	ਜ਼ਟੋਭ
੩੭ ॥	ਸੁਟੇਯ ਟੋਭ	੬੫ ॥	ਸੇ ਟੋਭ
੩੮ ॥	ਛਥੇਯਾ ਟੋਭ	੬੬ ॥	ਸ਼ਾਣੇਯ ਯੇਯਸੀਯਟੋਭ
੩੯ ॥	ਰੀਥੀ ਟੰਗੁਯਟੋਭ	੬੭ ॥	ਲੰਗੁਸ ਟੇਯਗੁਸਟੋਭ
੪੦ ॥	ਸੇਯਗੁ ਟੋਭ	੬੮ ॥	ਘੁਥੀ ਟੰਗੁਯਟੋਭ
੪੧ ॥	ਯੇਸਥੀਥੇਭ	੬੯ ॥	ਯੇਯੇਯ ਰੀਗੁਯਾਟੋਭ
੪੨ ॥	ਟੇਗੁਯੇਯ ਯਾਯਾਥੇਭ	੭੦ ॥	ਲੀਯਯਾ ਟੇਯਯਾਟੋਭ
੪੩ ॥	ਸਥੇਯਾ ਟੋਭ	੭੧ ॥	ਲੀਯਯੇਯਾਯ
੪੪ ॥	ਯਾਯਾਯਾਟੋਭ	੭੨ ॥	ਲਾਏ ਲਾਯਾਯੀਯ
੪੫ ॥	ਯਾਯਾਯਾ ਟੇਯਗੁਸਟੋਭ	੭੩ ॥	ਸ਼ਾਨਥੀਯੇਭ ਯੁਭਯਾਯਾ
੪੬ ॥	ਟੰਛੇਗੁਸੀਯ ਸੀਯਾਯੇਯਥੇਭ	੭੪ ॥	ਸ਼ਾਨਥੀਯੇਭ ਯੀਯਸੀਯ
੪੭ ॥	ਰੰਯਾਯਾ ਸੀਯਾਯੇਯਥੇਭ	੭੫ ॥	ਯਸਥੇਗੁ ਯੇਸਥੇਗੁ ਲਾਯਾਯੀਯ
੪੮ ॥	ਸੀਯਯੇਯ ਸੀਯਾਯੇਯਥੇਭ	੭੬ ॥	ਲਾਏਥਾਥੀ ਯੀਥੇਭ
੪੯ ॥	ਯੇਯਟੀਯ ਸੀਯਾਯੇਯਥੇਭ	੭੭ ॥	ਸ਼ਾਯੰਠ ਯੀਥੇਭ
੫੦ ॥	ਘੰਠਗੁ ਸੀਯਾਯੇਯਥੇਭ	੭੮ ॥	ਯੇਯਲੇਠ ਯੁਭਯਾਯਾ
੫੧ ॥	ਟੇਗੁਟੀਯ ਸੀਯਾਯੇਯਥੇਭ	੭੯ ॥	ਯੁਯਥੀ ਯੁਯਯੇਥੇਭ
੫੨ ॥	ਘੋਭਟਾਯ ਘੋਯਾਏਯਥੇਭ	੮੦ ॥	ਸੇਠ ਟੇਯਘੋ ਟੋਭ
੫੩ ॥	ਸੇਯਗੁ ਟਸਥੀ	੮੧ ॥	ਘੋਯਯੇ ਟੇਗੁਸੰ ਟੋਭ
੫੪ ॥	ਯੁਯਯਾ ਸ਼ਾਯਾਯੇਯਟੋਭ	੮੨ ॥	ਲਾਯਟੇਗੁ ਯੀਯਸੀਯਟੋਭ
੫੫ ॥	ਯੇਥੀ ਯਾਟਾਭਟੋਭ	੮੩ ॥	ਸ਼ਾਏਭ ਜ਼ਰੰਟੋਭ
੫੬ ॥	ਲੀਥੀਘੋ	੮੪ ॥	ਯੁਥੀਯ ਯਾਭਸੰਟੋਭ
੫੭ ॥	ਟਯੀਯ	੮੫ ॥	ਯੇ ਯਾਭਸੰਟੋਭ
੫੮ ॥	ਯੁਭਯਾ ਯੇਯਥੀ	੮੬ ॥	ਯਯੇਭਥੀਯੇਯਾ ਯਾਭਸੰਟੋਭ
੫੯ ॥	ਸੀਯਲਾਯਟੋਭ	੮੭ ॥	ਯੇਜ਼ਥੇ ਰੀਯੇਯ ਘੋਯਾਟੋਏ
੬੦ ॥	ਛਾਥੀ ਯੇਯਥੀ		

[illegible]

[illegible]

* ટેકરનીયમ્-ફોસ્ફે ઈથિયમ્ ટેકરનીયમ્ સેસે ધ્રુવ; ફોસ્ફોરસ યાજ્ઞાદિતિયેતાયી ભેદે સેવાસથાસાયા
ભાષાસ ૧૬૨૬ ય ઈથિયમ્ ફોસ્ફેટ સેસે ધ્રુવદિતિ ॥

[illegible][illegible][illegible]

ਸ਼ੁਕਲਾਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਾਏ ਦੇ ਬਾਰੇ:-

S ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

೬ || ಹೃದಯೋ ನಾಶೋಽಪಿ ಚ

५९

[illegible]

ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਲਿਪੀ

ଆଣିଠ ଡେଇଁବାପାଇଁ ଯଥାସମ୍ଭବ ଯଥାସମ୍ଭବ ନିମ୍ନ ଉଲ୍ଲେଖିତ ଫିଟିଙ୍ଗିଂ କାର୍ଯ୍ୟ ॥ ଫିଟିଙ୍ଗିଂ କାର୍ଯ୍ୟ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଆକାରରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯିବ:-

੧ ॥	ਲੇਖਿਯੋਗੁਆ	੨ ॥	ਟੇਰੁਰੁ	੩ ॥	ਸੁਧਿਟੋਭ
੪ ॥	ਪੁਸਟੋਭ	੫ ॥	ਸੁਭਯੋਧਾਟੋਭ	੬ ॥	ਸੋਭੋਭਟੋਭ
੭ ॥	ਸੋਭੋਭ ਸਾਧੋਭ	੮ ॥	ਟਸਥਿਯੋਭ	੯ ॥	ਟੋਭਸ ਟੋਭਸਟੋਭ
੧੦ ॥	ਭੋਭਭ				

૬॥ દુઘટેહ જામઈ ટુમેજઠ, જાહખેઠઈ જુઘાહ, જાહખેઠઈ દેજીહ, જુઘટેમ
દુઈ દુઘાહેહ, જાહખેટમ દુઘાહેહ, ઝહહટઠ ટેઠઠ દીઘઠ, ેદે જહદીઘ, ઠીઘી દુઘજમઠ
ઘહીદમીઘઠ ॥

૬ ॥ જોખમઠ રૂપટગા, મનાજેય લેખદ્વય, ટેવઠટેલ ટેલ, લોખેઠ દમજેય, લોખોળી
રૂપજેઠ, રૂપલોખગા પલોલિમયિઠ ॥

ॐ ॥ ཏཱ་ལྷ་མཆོཏ་ ལོ་ཡིན་ཏཱ་ལྷ་, ལྷ་ལོ་ཡིན་, ལྷ་ལྷ་ལྷ་ ལྷ་མཆོཏ་, ལྷ་ཏཱ་ལྷ་ ལྷ་ལོ་ཡིན་ཏཱ་ལྷ་ ॥

੯ ॥ ਯਯਯਯਯਯ, ਯਯਯਯਯਯ, ਯਯਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯਯਯਯਯਯਯਯ ॥

੬॥ ਟੰਡਘਾ ਟੰਯੇਖੋੜ, ਜਾਨੀਓ, ਟੰਘਾਸਟੋਭਦਰਸਿੰਘ੪॥

50 ॥ ਗਾਯਤ੍ਰੀ ਸ਼ਲੋਕ, ਸ਼ੇਖਰਾਚਾਰਿ ਸ਼ਲੋਕਾਦਿਯਾ ॥

୧୨ ॥	ଲଂଘାଫିଘ	୧୩ ॥	ଫେଲ୍ଲନ୍ତଃ	୧୪ ॥	ତାଂଘ ଗଂଘ
୧୫ ॥	ଲେ ଡେଘାଫି	୧୬ ॥	ଘୁଘାଘ ଘେଘାତାଘାଘ	୧୭ ॥	ଘେଘାଘାଘ
୧୮ ॥	ଘାଘାଘାଘ	୧୯ ॥	ଘେଘାଘାଘ ଘାଘାଘ	୨୦ ॥	ଘେଘାଘାଘାଘ
୨୧ ॥	ଘେଘାଘାଘାଘାଘ	୨୨ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୨୩ ॥	ଘେଘାଘାଘାଘାଘାଘ
୨୪ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୨୫ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୨୬ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ
୨୭ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୨୮ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୨୯ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ
୩୦ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୩୧ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୩୨ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ
୩୩ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୩୪ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ	୩୫ ॥	ଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘାଘ

९९॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय, शान्तिं शान्तिं, शान्तिं शान्तिं शान्तिं,
 देवाय नमः ॥

੨੬ ॥ ਗਾਯੰਤ੍ਰਿ ਏਲੋਨ੍ਰੇਸ਼, ਮਾਏਕ੍ਰੀ ਏਲੋਨ੍ਰੇਸ਼, ਤੈਂਕੁਣਾਓ ਏਲੋਨ੍ਰੇਸ਼ਮਹਾਰਿਸ਼ ॥

੨੬ ॥ ਘਰੇਖਾਏ, ਘਾਇਆ, ਘਾਟਸੇ, ਨਹਿਓ ਨਹਿਓਲਾਇਓ ॥

[illegible]

59 || අභිසේක භවිෂ්ඨය, භූතරාජය, භූතරාජය පරිච්ඡේදය ||

੨੬ ॥ ਗਾਏਕਾਨਠੀ ਸੁਘਾਘੁ, ਟਰੇਘਟਾਏ ਸੁਘਾਘਏਦਸੀਘੜ ॥

૨૪ ॥ ભીંઈણો, ભીંઈણો મંજી, ભીંઈણો ટેહલેઠ, જૂઠડો, ટેંમીલિટોલ, ઝે-ઝમેલઝમીયા-
પઝીય જાલડેટોલપમીયઠ ॥

੨੭ ॥ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਗ ੧੦ ॥

੨੬ ॥ ਘੋਟੈ ਟੇਰੇਖ, ਟੋਘੋਨੁ ਛਾਗੀਯੈ ਟੇਰੇਖ, ਸੀਭਿਯਸਠੀ, ਘਟਾਏ ਘਰੀਘਸੀਘਠ ॥

६० ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

૬૬ ॥ પંજી જાગીલ, પંડિતોલપમીયઠ ॥

૬૬ ॥ અગ્રેન ટેવળેલ, અલપ અધૂં જીવ્યાગા, નહીં ટેવળેલ, અભ્યપ્તેલ, સ્વસ્તેલ,
જીવ્યેલેલ, દેવેલેલ, રાજાં દેવ્યાળેલ, રાજ્યેલેલ, રાજ્યેલેલ, ભદ્રે તપસ્યા અભ્યપ્તિયઃ ॥

૬૬ ॥ સંઘેશ્વરે યુગ્મકે, સંઘે દિગ્ગજેશ્વરે તમકે, સંઘેશ્વરે દિગ્ગજેશ્વરે તમકે,
 દેવદાસેશ્વરે દેવદાસેશ્વરે, દેવદાસેશ્વરે દેવદાસેશ્વરે, દેવદાસેશ્વરે દેવદાસેશ્વરે,
 દેવદાસેશ્વરે દેવદાસેશ્વરે, દેવદાસેશ્વરે દેવદાસેશ્વરે, દેવદાસેશ્વરે દેવદાસેશ્વરે, દેવદાસેશ્વરે દેવદાસેશ્વરે ॥

६४ ॥ वृक्षशायी

၈၄ ။ သိမ်မွေ့

६६ ॥ ॐ नमः

କଞ୍ଚ ॥ ଗାଈଙ୍କର ଗାଈରୂପ

૬૬॥ ઘાઘ્લિમ્મ ક્ષત્ર, જુઠ્ઠ ક્ષત્ર, મથાગામ ક્ષત્ર, મેઝે ક્ષત્ર, મેહલકામ ક્ષત્ર, ટામકામ ક્ષત્ર,
 જાહજાહ ક્ષત્ર, ઝાહાહ ક્ષત્ર, ક્ષત્ર દિમોગાલેય, ક્ષત્ર ટેયઝ્ઝમ, ક્ષત્ર રેયઝા, ટૈમ્મેઠ ક્ષત્ર રેયઝા,
 ટૈમ્મેઠ ક્ષત્ર, ટૈમ્મેઠ ક્ષત્ર, ટૈમ્મેઠ ક્ષત્ર ઘાઘ્લિમ્મિયઝ ॥

ॐ ॥ लंछनं तं लक्ष्मणं, तं लक्ष्मणं लंछनं ॥

ਸੇਖਾਅ ਘਰਨਾ ਲੱਖਾਅ

[illegible]

ਘਰੀ ਘਰੀਆਂਸ਼ ਟੇਕਰੀਆਤ ਸੇਖਾਹਲੂ ਲੈਖਾਹਲੂ ਘਟਿਅਾ ਨੇਭਪਟ ਰੁਣ ਟੇਕਰੀਆਲੂ ਨੇਝਨ ॥
ਜੇਹੀਆਈ ਮੁਕਸਜੀ ਟੰਡਾ-ਟੰਡੇਖੋਭ ਗੁਨ੍ਹਗਿਭਪਟਮੀਘਣ ਟੇਕਰੀਆ ਸਾਰੇਖਾ ਜੰਮਪੀ ॥ ਟੰਡਾ-ਟੰਡੇਖੋਭ
ਜੰਮਪਟਵਾਸਾ ਕਾਖਾਤਾ ਰਖੀਤ :-

[illegible][illegible]

(੯) ਨੋਨ ਨੋਨ ਨੇ-ਨੇ-ਨੇ
ਨੋਨ ਨੋਨ ਨੇ-ਨੇ-ਨੇ
ਨੰਥਾਨਿ ਟਾਨਿਟੇ ਨੰਥਾਟੇ
ਨੇਨ੍ਹਨ੍ਹ ਨ੍ਹਣਟੇਨ੍ਹਨ੍ਹ
ਨੌਂਦ੍ਰੇ ਨੰ ਨੌਂਦ੍ਰੇ ਨੰ

’ਭੁਭੁ ਘੋਰਏ ਨਥੇਲੁਥੇ ਟੈਠਥੇ
ਟੈਠਏ ਯੇ ਨੋ
ਨੋ ਨੋ ਨੋ
ਨਥੇ ਏਯੋ ਭੇ ॥”

(੬) “ਗਾਯੇ ਸਾਭਨਾ ਟੇਢਟਾਢਨਾ
ਲਥੇਲ ਸਾਧਿਯਾਢੇਲ ਟੇਢਟਾਢਨਾ
ਯੇਧਟੇ ਸਾਧਿਯਾਢੇਲ ਸਾਧਿਯਾਢੇਲ ॥”

(੭) “ਘੁਘੁ ਘੁਘੁ ਗੁਘੁ ਗੁਘੁ
ਘੁਘੁ ਗੁਘੁ ਗੁਘੁ
ਗੁਘੁਏ ਏਢਯੇ ਏਘੁਘੁਥੇ
ਏਘੁਘੁ ਟੈਘੁ ਏਘੁਘੁਥੇ
ਏਘੁਘੁ ਗੁਘੁ ਟੈਘੁ;
ਯੇਧਯੇ ਟੈਘੁ ਗੁਘੁਘੁਥੇ
ਯੇਧਟੇ ਗੁਘੁ ਟੈਘੁ ॥”

(੮) “ਘੁਘੁਘੁ ਘੁਘੁਘੁ ਘੁਘੁਘੁਘੁ
ਘੁਘੁਘੁ ਟੇਘੁਘੁ ਘੁਘੁਘੁਘੁ
ਟੇਘੁਘੁਘੁ ਘੁਘੁਘੁਘੁ ਘੁਘੁਘੁਘੁ ॥

ਲਿਖਤ ਕਰਨੀ ਹੈ:-

ਜੇਕਰ ਅੱਖ ਦੇ ਸੰਕੇਤ (Syllable) ਨੂੰ ਅੱਖ ਦੇ ਲਿਖਤ ਕਰਨੀ ਹੈ:-

੧ ॥ ਨੇ ਨੇ ਨੇ ਨੇ ਨੇ
ਨੇ ਨੇ ਨੇ ਨੇ ਨੇ

੨ ॥ ਜੀਵ ਜੀਵ ਟੀਟ
ਜੀਵ ਟੀਟ

-ਟੀਟ ਟੀਟ

੩ ॥ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਦੇ
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਦੇ
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਦੇ
X X X
X X X
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ,
ਟੀਟ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ,

-ਟੀਟ

੪ ॥ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ,
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ
ਜੰਗਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ
ਟੀਟ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ
ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ ਜੰਗਲ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਸੁਰਟੀਘ ਸੇ

ਘੋਰਾਘ ਸੇਰਾਘ ਸੇ

ਘੋਰਾ ਘੋਰਾ ਸੇ

X X X

X X X

ਘੋਰਾ ਸੁਰਟੀਘ ਸੇ

X X X

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਸੇ

ਘੋਰਾਘ ਘੋਰਾ ਸੇ

X X X

X X X

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਸੇ

ਗੁਰੂ ਘੋਰਾਘ ਸੇ

ਘੋਰਾ ਘੋਰਾ ਸੇ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਸੇ

ਘੋਰਾ ਘੋਰਾ ਸੇ

ਘੋਰਾਘ ਘੋਰਾਘ ਸੇ

ਗੁਰੂ ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਸੇ

ਗੁਰੂ ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਸੇ

-ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਗੁਰੂਗੰਗਾ

ੴ ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਗੁਰੂ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਗੁਰੂ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਗੁਰੂ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਗੁਰੂ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਗੁਰੂ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ ਘੋਰਾਘ ਗੁਰੂ

ਗੁਰੂਗੰਗਾ

੬ ॥ ਗਾਓਓ ਫੁਲਟੇ ਨਾਨਾ
 ਯਯੁਧ ਏਯਟੇ ਯਯਿਯ
 ਯਯਯਟੇ ਏਯਯਯ ਯਯਾ
 ਯਯੀ ਟੀਲੇਯ ਯਯੋਯ
 ਯਯਯਾਯੇਯ ਟੇਯਟੁ ਲੇ
 ਯਯੁ ਏਯਾਯੇ ਏ,
 ਗਾਯੋਧ ਫਲਟੇ ਯਯ,
 ਯਯਯਯਯ ਫਲੁ ਯਯਾ,
 ਯਯਾਯੇ ਫਲਯ ਯਯਯ,
 ਯਯਯਯ ਫਲੁ ਯਯ,
 ਯਯੀ ਯਯਯਯਯ ਯਯਾ
 ਯਯੀ ਲੁਯਯਯਯ ਯਯਯ
 ਗਾਯੋਧ ਫਲੁ ਯਯ
 ਯਯਯ ਯਯ ਯਯਯ ॥

-ਟੀਯੋ ਕਲੀ

ਯਯਯਯ ਫਲੁ ਯਯਯ ਯਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯ ਲੇਯ ਲੀਯਯਾਯ ਯਯਯਯ:-ਫਲੁਯਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯ ਫਲੁਯਯਯਯਯ ਲੇਯ ਲੀਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯ ਫਲੁਯਯਯਯਯ ਫਲੁ ਫਲੁਯਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯ ਲੇਯ ॥

੭ ॥ ਟੀਯੁ ਫਲੁਯ ਯਯਯਯਯਾਯ
 ਟੀਯੋਯ ਫਲੁਯ ਯਯਯਯਯਯਯ,
 ਟੀਯੁਯ ਫਲੁਯੇ ਗਾਯੋਧਯਯਯ
 ਯਯਾਯ ਗਾਯੋਧਯ ਯਯਯਯਯਯਯ,
 ਗਾਯੋਧਯ ਟੀਯੋਯ ਯਯਯਯਯਯਯ
 ਲੀਯਯਯਯਯਯਯਯ ਯਯਯਯਯਯਯ ?

-ਗਾਯੋਧ

੬ ॥ ਨਰੁਸ ਰੇਭੇ ਯੋਧੇਯਯਾ
 ਨੀਯ ਸੁਟਯਾਯ ਨੇਯਾਯ
 ਏ ਯਾਯਾਯ ਰੇਭੇ
 ਏਯ ਸੇਯਾਯ ਨੇਯਾਯ
 ਏਯਾਯ ਸੁਟੀਯ ਏਯਾਯ
 ਸੇਯਾਯ ਲੇਯ ਯਾਯਾਯ ॥

-ਏਲੁ ਕਲੁ

੭ ॥ ਸੀਯਯੁ ਯੋਧੇਯ ਏਯਾਯਯੁ
 ਕਲੁਯ ਯੋਧੇਯ ਰੇਯਾਯ,
 ਨੇਯਾਯ ਏਯਾਯਾਯ ਯਾਯਾਯ
 ਲੇਯ ਸੀਯਯੁ ਯਾਯਾਯਾਯ
 ਫਲੁਯਾ ਫਲੁਯਾ ਏਯਾਯ
 ਫਲੁਯਾ ਯਾਯਾਯ ਸੇਯਾਯਾਯ
 ਯਾਯਾਯ ਏਯਾਯਾਯ ਯੋਧੇਯਾਯ ॥

ਏਯਾਯ

੮ ॥ ਸੀਯਯੁ ਯੋਧੇਯ ਏਯਾਯਯੁ
 ਯੋਧੇਯ ਰੇਯਾਯ ਫਲੁਯਾਯ
 ਫਲੁਯਾ ਏਯਾਯ ਨੇਯਾਯਾਯ
 ਰੇਯਾਯ ਫਲੁਯਾਯ ਫਲੁਯਾਯ
 ਯਾਯਾਯ ਫਲੁਯਾਯ ਯਾਯਾਯਾਯ
 ਯਾਯਾਯਾਯ ਫਲੁਯਾਯ ਯਾਯਾਯਾਯ
 ਯਾਯਾਯ ਏਯਾਯ ਫਲੁਯਾਯਾਯ

ਫਲੁਯਾਯ ਫਲੁਯਾਯ

ਘਰੀਓ ਫਲਸਾਫੀ ਲੇਖਿਓਨਾਥੀ ਕਰੀਓਨ

ਸੀਓਓ ਟੇਘਨਾਓ ਯਥਾਥੇ
ਫੇਥੇ ਯਥਾਥੇ ਘੋਰਥੀ
ਘੋਰਥੀਓ ਨਾ ॥

ਨਾਥੇ ਘਰੀਓ ਟੇਘਨਾਥੇ
ਸਾਥੀਓ ਫਲਸਾਫੀ ਟੇਘਨਾਥੀ
ਘਰੀਓ ਨਾ ॥

ਘਰੀਓ ਸਾਥੀ ਘਰੀਓ
ਟੇਘਨਾਥੇ ਯਥਾਥੇ 'ਘਰੀਓ
ਘਰੀਓ ਨਾ ॥

ਯਥਾਥੇਓ ਸਾਥੀ ਸਾਥੀ
ਨਾਥੇ ਘਰੀਓ ਲੇਖਿਓਨਾਥੀ
ਘਰੀਓ ਨਾ ॥

ਨਾਥੇ ਘਰੀਓ ਫਲਸਾਫੀ
ਟੇਘਨਾਥੇ ਯਥਾਥੇ 'ਘਰੀਓ
ਘਰੀਓ ਨਾ ॥

ਘਰੀਓ ਟੇਘਨਾਥੇ 'ਘਰੀਓ
ਘਰੀਓ ਲੇਖਿਓਨਾਥੀ 'ਘਰੀਓ
ਘਰੀਓ ਨਾ ॥

ਘਰੀਓ ਸਾਥੀਓ ਘਰੀਓ
ਘਰੀਓ ਲੇਖਿਓਨਾਥੀ ਘਰੀਓ
ਘਰੀਓ ਨਾ ॥

ਘਰੀਓਓ ਘਰੀਓਓ ਘਰੀਓਓ
ਘਰੀਓਓ ਲੇਖਿਓਨਾਥੀ 'ਘਰੀਓਓ
ਘਰੀਓਓ ਨਾ ॥

ਸੇਟਾਸ ਟੈਸੇ ਸੇਠਾਏ
ਨਾਸੁ ਯਯਾਸੁ ਯੁਸਾਏ
ਰੇਠੀਓ ਨਾ ॥

ਟੈਊਘ ਰੇਠੀ ਟੋਘਾਯਾਓ
ਸੇਯੇ ਊਥੋਭ ਰੇਸਾਠੀਓ
ਯੇਭੈਟੋ ਨਾ ॥

ਘੀਟੈ ਗਾਘਾਥਰੋਭ 'ਥੁਥੀ
ਯੁਠੀ ਟੇਘਘੋਭ ਘਾਥਸਟਘਾ
ਥੋਥੀਓ ਨਾ ॥

ਨੋਠਾਏ ਘਾਥਥਸ ਥੋਠੀਓ
ਸੇਟਾਸ ਟੈਗੇਘਾ ਟੈਥੁਓ
ਯੁਥਾਸਨਾ ਨਾ ॥

ਟੈਗੇਘਾ ਟੈਥ ਸਥੈਭੋਭ
ਯੋਥਥਸ ਟੇਥ ਟੈਗੇਘਾਥੁਥਾਏ
ਊਘਘੋਥਨਾ ਨਾ ॥

ਥੁਥਾਸ ਸਥਿਘਾਓ ਥੀਥੋਭਥੇ
ਟੇਥਟੇ ਥਥੋਭ ਘੋਥਟਘਾਥੇ
ਥਾਥੀਏ ਨਾ ॥

'ਥੀਰੈ ਯੋਘਥੋ ਘਾਥੋਭਥੇ
ਟੇਘਥੋਭ ਯਥੋਯ ਘਾਥੁਏ
ਥੀਘਾਏ ਨਾ ॥

ਯੁਠੀ ਨੋਥਾਏਘਾਥੇ 'ਥੁਓ
ਨੋਰੈ ਥਾਥਥੇ ਸੈਏਥੀ
ਨੋਥਾਏਥ ਨਾ ॥

ඒකක් ලෙසට සැලකීම
 අනෙකුත් උදෙසා 'සුඛ'
 සොයාගැනීම ලං ॥”

X X X X ગાંધી ટેમ્પલ *
X X X X

“ਕੁੰ” ਏ ਟੇਸਟ ਲੈਣਾ:-

X X X X
 S ॥ “ਏਸਾਏ ਫਰੈਨ ਘੋਠਏ
 ਟੇਰੇ ਘਾਇਲ ਗੋਲਫਾਟੇ
 ਝੰਗਾਏ ਨ ॥

ਗਾਏਯ ਘੋਰਯਾਧੀ ਟੇਘਾਨੀਝੁ
ਛਾਯਿਯਾ ਝੁਝਾਧੀ ਟੇਘਾਯੇਧੀ
ਝੁਝਾਧੀ ॥

ਟੇਘਲਾਘਾ ਛਾਓੜਾਘਾ ਲੇਭਯੋਨੋ
 ਏਟੇ ਲਾਘਾਗੋਸ ਸੇਯੋਨੋ
 ਟੇਘਯੁਏੜੋ ਨੋ ॥

ਗੀਏ ਟੇਘਾਨਾਸ ਨਾਸਾਨਾਏ
ਸੁਸਾਨਾ ਸੇਖਾ ਸੇਲਾਏ
ਸੁਟ-ਘਾ ਨਾ ॥

୫୫

ਫਲਿਓ ਟੇਥੁ ਯੋਧਾ
ਸੇਧੁ ਫਲਿਓ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਸੇਧੁ ਟੇਥੁ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ਟੇਥੁ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ 'ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ ਯੋਧਾ
ਯੋਧਾ ॥

ਸੇਘਰੁਘੁ ਯੇਧੇਯੇਯੇਧੇ ਧੇਘਘੁ
ਲਾਧੁਧ ਫਰੇਧੇਧੇ ਧੇਘਘੁ
ਸੀਧਯੇ ਧੇਘਘਾਧਾ ਧੇਘਘੁ
ਯੇਧੁਧਾ ਸੀਧਲੇਧ ਧੇਘਘੁ
ਯੁਧਧ ਘੇਧਧਧ ਧੇਘਘੁ
ਧੇਧੀ ਧੇਧਧੀ ਧੇਧੀ ॥
ਧੇਧੁਧ ਧੇਧਧੁਧ ਧਧਧੁ
ਧੁਧੀ ਧੁਧਧੁਧ ਧੁਧਧਧੁਧੁ
ਧੇਧੁਧ ਧੇਧੁਧੁਧਧੀ ਧੁਧਧਧੁਧੁਧੁ
ਧੇਧਧਧਧੀ ਧੇਧ ਧੇਧਧਧੁਧੁਧੁ
ਧੇਧਧ ਧਧਧਧੇ ਧੇਧ ਧਧਧਧੀਧੁਧੁਧੁ ॥

ਫਰਧਾਧੀ ਲੇਧੁਧ ਧੁਧੀ ਸੀਧਧੇਧ ਧੇਧਧੁਧ ਧਧਧ ਧੇਧਧੀਧ ਧਧੁਧ ਧੇਧਧਧੀ ॥ ਧੇਧ ਧੁਧਧਧੁਧ
(ਧੇਧ ਫਰਧੁਧ ਸੇਧ ਧੁਧਧਧਧ) ਧੇਧਧੀਧ ਸੀਧਧੀਧ ਫੇਧਧ ਸਾਧਧਧ ਧੇਧ ਧੇਧਧੁਧ ਧੁਧਧ ਧੇਧਧਧੀਧ
ਧਧਧਧਧੀਧਧ ਧੇਧ ਧੁਧਧ ਧੇਧ ਧੁਧਧਧਧ ਲਧਧਧ ਧੇਧਧੇਧ ਧਧੀਧੀ ॥

ਧਧਧਧਧਧੁਧ ਧਧਧੀ ਧੁਧ,
ਧਧਧਧਧੁਧ ਧਧਧੀ ਧੁਧ,
ਧੁਧਧਧਧਧੁਧ ਧਧਧੀ ਧੁਧ
ਧਧਧਧਧਧਧੁਧ ਧਧਧੀ ਧੁਧ
ਧਧਧਧਧਧਧੁਧ ਧਧਧੀ ਧੁਧ
ਧਧਧਧਧਧਧੁਧ ਧਧਧੀ ਧੁਧ

ਧਧੀਧ ਧਧੀ

ਸੇਠੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਠਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸੇਠੇ ਸੇਠੇ ਸੇਠੇ ਟੁੱਟੇ ਲਿਖਾਏ ਜਾਣਗੇ:-

੧ ॥ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਘੋਗਾਏ ਟਿਘੋਗਾਏ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਘੋਗਾਏ ਟਿਘੋਗਾਏ ॥

X X X
X X X

ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ॥

X X X

ਟੇਰੇ ਘੋਗਾਏ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ

੨ ॥ ਘੋਗਾਏ ਟਿਘੋਗਾਏ
ਘੋਗਾਏ ਟਿਘੋਗਾਏ ॥

ਘੋਗਾਏ ਟਿਘੋਗਾਏ
ਘੋਗਾਏ ਟਿਘੋਗਾਏ ॥

ਟਿਘੋਗਾਏ ॥

੩ ॥ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ
ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ਸੇਠੇ-ਵਟੇ ॥

૭ ॥ જેઠેય જોડાઈને
 મેલે જોડાઈને
 'ભીરૂ ખોડે જોડે જોડાઈને
 મીઠાસજે જોડાઈને ॥

૮ ॥ જાં જાંજાળા જાં જો જો
 જોજાળાં જોજો જોજો જોજો
 જોજાળાં જોજો જોજો
 જોજો જોજો જોજો જોજો
 જોજો જોજો જોજો જોજો
 જોજો જોજો જોજો જોજો ॥

૯ ॥ જો જો જોજોજોજો
 જો જોજોજો જોજોજો
 જોજો જોજો જોજોજો
 જોજો જોજો જોજોજો
 X X X -જોજોજોજો જોજોજો

૧૦ ॥ જો જોજોજો જોજોજો
 જોજોજો જોજો જોજો
 જોજોજો જોજો જોજો
 જોજો જોજો જોજોજો
 જોજો જોજોજો જોજોજો
 જોજો જોજો જોજોજો ॥

-જોજોજો

ੴ ॥ ਲੇਖੀਓ ਫਰੀਓ
 ਲੇਖੀਓ ਫਰੀਓ ਲੇਖੀਓ
 ਲੇਖੀਓ ਫਰੀਓ ॥
 X X X

ੴ ॥ ਫਰੀਓ ਫਰੀਓ
 ਫਰੀਓ ਫਰੀਓ
 ਲੇਖੀਓ ਫਰੀਓ ਫਰੀਓ
 ਲੇਖੀਓ ਫਰੀਓ ਫਰੀਓ
 X X X
 X X X

ੴ ॥ ਫੇ ਫੇ ਫੇ-ਫੇ
 ਫੇ ਫੇ ਫੇ-ਫੇ
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ ਫੇ ॥
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ ਫੇ,
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ ॥
 ਫੇ ਫੇ ਫੇ
 ਫੇ ਫੇ ਫੇ ॥
 ਫੇ ਫੇ ਫੇ ਫੇ,
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ ॥
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ
 ਫੇ ਫੇ ਫੇ
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ ॥
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ ॥
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ
 ਲੇਖੀਓ ਫੇ ਫੇ ॥

ੴ ॥ ਸ੍ਰੋਤ੍ਰੇਯੰ ਸ੍ਰੋਤ੍ਰੇਯੰ
ਸ੍ਰਾਮਏ ਸ੍ਰੀਯੰ ਸ੍ਰੇਯਸ੍ਵਤੀ
ਸ੍ਰੇਯਸ੍ਰੇ ਸ੍ਰੀਯੰ ਸ੍ਰਾਮਸ੍ਵਤੀ ॥

ੴ ॥ “ਟੇਰੁਆਲੁ ਏਕੀ
ਟੇਰਾਨੁ ਲੇਰੇਘੁ ਘਰਾਏ
ਘਰੀ ਟਰਾਹੁਆਲੁ ਏਰਾਘੁ ਟੇਰਾਨੀਘਾ-ਘੇ ॥
ਲਾਘੁ ਨਾਘੁ ਏਸ
ਜੁਠੀ ਘੀਘੁ ਲੁ
ਜੁਠੇ ਨਾਘੁ-ਘੇਰੁ ਘੁਸਏ
ਲਾਏ ਟਰਾਘੁ ਏਸਥੇ
ਜੁਠੀ ਲਾਏ ਏਕੀਆਲੁ
ਕੀਆਲੁ ਘੀਰੇਘੁ ਘਰਿ ਟਰਾਸਟੁ ॥”

-**କୃତ ଟୀକା**

[illegible]

-ਟੇਭਣੇ ਟਸਘੋਘਾ

[illegible][illegible]

ପିଲାଙ୍କୁ ଯିବାକୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର ପୃଷ୍ଠା ୧୫-୧୬

ਯਥੇਯਯੇਯ-ਯਯ ॥ ਯਯ-ਯਯਯ, ਯਯਾ ॥ ਯਯਯਯ-ਯਯੇਯ ॥ ਯਯਯਯਯਯ-ਯਯਯ ॥

ਨਨਾਓ ਫਲੀਟੋ ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਟੋ ॥

ਨਨਾਫਲੀਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ ॥

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ਫਲੀਓਨਾਓ

ਫਲੀਓਨਾਓ ॥

X X X

ॐ नमः शिवाय

ಹಲಗೆಯ ಹುಣ್ಣಿ ಲೇವಿಯಾಗಿ, ಲೇವಿ ಸೇರಿ, ಸ್ವಲ್ಪದೊಳಗೆ ಸೇರಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡು. ಹೀಗಾಗಿ ೬೪೦೦ ರೂಪಾಯಿ
 ಹಣವನ್ನು ಲೇವಿ ತೆರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹಣವನ್ನು ಸೇರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಲೇವಿಯ
 ತೆರಿಗೆಯ ಹಣವನ್ನು ತೆರಿಗೆಯ ಹಣವಾಗಿ ಲೇವಿ ತೆರಿಗೆಯ ಹಣವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು
 ಹಣವನ್ನು ಸೇರಿ ಹಣವನ್ನು ಸೇರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಹೀಗೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಹಣವನ್ನು
 ತೆರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಲೇವಿಯಲ್ಲಿ ತೆರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ತೆರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು
 ಲೇವಿಯಲ್ಲಿ ತೆರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ತೆರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು
 ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು
 ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು
 ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಹಣವನ್ನು

ਸੇਘਰਭ ਮੰਨੁਮ ਮੰਦੇ
ਘਰੇਭ ਦੇਖਭ ਜਾਨਦੇ
ਮਾਓ ਨਾਟੇਭੇ ਟੰਘੁਮਭੇ
ਮਾਏਨੁ ਯਭੇ ਟੰਭੇਭੇ
ਟਮਰੁ ਯੁਰੁ ਮਾਨੁਭ
ਯਥਾ ਟੇਰੁਘਾ ਮਾਨੁਭ
ਦੇਖਭੇ ਨੀਘਟਭੇ ਜਾਏਘਾ
ਯੰਘੁਮਟਘਾਟਭੇ”

ਦੀਘਘਾਘਰ ਯਥੇਭੇ ਯਥੇ ਸੇਘਰਘਾਟਭੇ ਭੇਭੀ ਟਾਘਟੇਘੁ ਮਾਥਰੀਭੇ ਨੁਕਲਭੇਭੇ ਨਾਟੇ
ਯਥੇਘਾਭੇਭੇ (ਦੁਖੀਘਾ) ਘਾਘਾਘਟੁ ਭੇਭਾਭੇ ਯਥੇ ਸੇਘਰਘਾਟਭੇਭੇ ਮਾਥੇਘਾ ਦੁਖੀਘਾ ਘਾਘਾਘਟੁ
ਭੇਭਾਭੇਭੇ ਘਾਘੀ ਘਾਘੀ ਸੀਘਾਧੀ ਭੇਭੇਭੇ ਜਾਥੇਘਟਮ ਭੇਘਾਘਾਭੇ ਭੇਭਾਧੀ ॥

“ਜਾਥੇਘੀ ਜਾਥੇਘਾ ਭੇਭੇਭੇ
ਜਾਥੇਘਾ ਮਾਘੇ ਘਾਥਰੀਘੇ
ਦੁਖੀਘੀ ਦੁਖੀਘਾ ਭੇਭੇਭੇ
ਜਾਥੇਘਾ ਯਥੇਘਾ ਘਾਥਰੀਘੇ
ਟੇਘਾਭੇਭੇ ਟੇਘਾਧੇ-ਘੇ
ਮਾਟਮ ਟੇਭਾਧੀ ਭੇਘਾਧੇ ਯਥਾਘਾ ਨਾਥੇਘਾ ॥
ਘਾਥੇ ਯਥੇਘੀ ਘਾਘਾਭੇਭੇ ਜਾਥੇਘਾਥੇ
ਥੇਘੇਭੇ ਮਾਥੇ ਟੁਘਾਥੇ
ਮਾਘਾਘੀ ਥੇ ਭੇਘਾਥੇ

ਜਾਥੇਘੀ ਜਾਥੇਘਾ ਯਥੇਘਾ ਘਾਥਰੀਘਾ-ਘਾਥਰੀ ਜਾਥੇਘੀ ਮਾਥੇ ਟੰਘੁ ਘਾਥਰੀ ਜਾਥੇਘਾ ਟੰਘੁ ॥
ਮਾਟਮ ਟੇਭਾਧੀ ਭੇਘਾਧੇ ਯਥਾਘਾ - ਟੰਘਾਘਾਧੇ ਨਾਥੇਘਾਧੇ ਯਥਾਘਾ ॥
ਜਾਥੇਘਾਥੇ-ਘਾਥਰੀਘਾ ॥ ਥੇਘੇਭੇ ਮਾਥੇ ਟੁਘਾ-ਘਾਥਰੀਘਾ ਮਾਥਰੀ ਘਾਥਰੀ ॥

ਨਾਮੁਸ ਘੋਰ ਫੀਫੇ,
ਫੀਫੇ ਟੈਫੀਸ ਘੁਗਾਫੀਘੇ
ਯਥਾਯ ਫਰੀ ਫੇਰਥਾਯ
ਫੇਰਥਾਯ ਘੁਗਾਫੀਘੇ ॥
ਫਰੀਸ ਘੋਰਥੀ ਫੁਥੀਘੇਘੇ
ਫੀਫੇ ਟੈਫੀਸ ਘੁਗਾਫੀਘੇ
ਘੁਗਾਫੀ ਫੇਰਥੀ ਫੁਥੇ
ਫੇਰਥੀ ਯਥਾਯ ਫਰੀਘੇ ॥”

ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਘੁਗਾਫੀਘੇ ਘੁਗਾਫੀਘੇ ਫੇਰਥੀ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ॥
ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫੇਰ ਫੁਥੀਘੇ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ
ਘੁਗਾਫੀ ਫੇਰਥੀ ਫੁਥੀਘੇ ॥

ਯਥਾਯ ਫੇਰਥੀਘੇ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ
ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ
ਘੁਗਾਫੀ ਫੇਰਥੀ ਫੁਥੀਘੇ ॥

ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ
ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ,
ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫੇਰਥੀਘੇ
ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ॥

ਨਾਮੁਸ ਘੋਰਫੀਫੇ... ਘੁਗਾਫੀਘੇ-ਨਾਮੁਸ ਫੇਰਥੀ ਫੀਫੇ ਟੈਫੀਸ ਘੁਗਾਫੀਘੇ ॥
ਯਥਾਯ-ਫਰੀ ॥ ਫੇਰਥੀ-ਫੁਥੀ ॥ ਫਰੀਸ ਘੋਰਥੀ ਫੁਥੀਘੇ-ਫੇਰਥੀ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ ਫਰੀਸ (ਫੇਰਥੀ
ਫਰੀਸ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ)
ਯਥਾਯ... ਘੁਗਾਫੀਘੇ-ਫੇਰਥੀ ਫਰੀਸ ਘੁਗਾਫੀਘੇ ਫਰੀਸ ॥
ਘੁਗਾਫੀ ... ਫਰੀਸਥੀਘੇ-ਘੁਗਾਫੀਘੇ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ਫੇਰਥੀ ॥

ਲਏਦਫੇਰੀਓਗੁ ਗਾਏਏ ਟੀਯਲੀਓਟਘਾਟੋ ॥
 ਦਫੇਰੀਓਗੁ ਘੋਏਏ ਸੇਘਲੀਓਟਘਾਟੋ,
 ਫੀ ਘਾਟੇਘਾ ਏਯਫਲਾਘਾਟੋ
 ਫੀਸੇਯਫਲਾ ਘੋਏਏ ਸੇਘਏ
 ਟੇਯਫਲਾ ਲਏ ਦਫੇਰੀਓ
 ਫੇਘਟੋਫਲਾ ਫਲਾਏਯੇਫਲਾ ਘੋਏਏਸੇਘਏ
 ਯਫਲਾ ਏਯਫਟਫਲਾ ਟੇਯਫਲਾਏਏਫਲਾ
 ਫੇਘਏਘ ਟੇਯਟੋ ਟੀਯਲੀਓਘਏ
 ਫੇਘਟੋਫਲਾ ਯਫਲਾ ਸਏਯਫਟਫਲਾ
 ਯਫਲਾ ਏਯੀ ਫਲਾ
 ਟੇਯਫਲਾ ਦਫੇਰੀਓਘਏ ਸੇਯਘਟਘਾਘਾ ॥

X X X X

ਫੇਟਫਲਾ ਫੇਏ ਟੇਯ
 ਫਲਾ ਫਲਾਘਾ ਯਫਲਾ
 ਯੇਯੇ ਲੀਫਲਾਘਾ ਯੇਯ
 ਯਫਲਾਫਲਾਘਾਘਾ ਟੇਯਏ ਫੀਘੀਫਲਾ ॥
 ਯਫਲਾ ਏਯੀ ਫਲਾ
 ਟੇਯਫਲਾ ਦਫੇਰੀਓ ਟੇਯਫਲਾਘਾਟੋ ॥

ਟੇਯਫਲਾ ਏਯੀ

ਫੁਏ ਟੇਯਏ ਫੁਯਫਲਾ
 ਫੁਏ ਯਫਲਾਫਲਾ ਟੇਯ
 ਟੀਫਲਾਫਲਾਘਾ ਟੇਯਏ ਘਾਯਫਲਾਘਾਟੋ ॥

X X X X
 X X X X

[illegible][illegible][illegible]

ਲਾਭਯੋਧ ਜੋਫਲੀ ਜੋਫਲੀਯਏ
ਜੋਲਾ ਜੋਲੋਨ ਰੇਖ
ਪਠਾਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯ ਏਫਲੀਯਫਲੀਯ
ਜੋਲਾ ਜੋਲੋਨਯਏ ਏਫਲੀਯੋਧ ॥
ਜੋਫਲੀਯ ਏਫਲੀਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ,
ਜੋਫਲੀਯ ਏਫਲੀਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ
ਫਲੀਯਫਲੀਯ ਪਥੀਯੋਧ ॥

ਜਥਾਯੋਧ ਫਲੀਯਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ
ਪਥੀਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ
ਜੋਫਲੀਯਯੋਧ ਲਾਭਯੋਧ ਰੇਖਫਲੀਯੋਧ,
ਲਾਭਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ ॥
ਫਲੀਯਯੋਧਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ ॥
ਜੋਫਲੀਯਯੋਧਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ ॥

ਜੋਫਲੀਯੋਧ ਰੇਖਯੋਧ ਫਲੀਯਯੋਧ
ਫਲੀਯਯੋਧ ਲਾਭਯੋਧ ਰੇਖਯੋਧਯੋਧ
ਫਲੀਯਯੋਧ ਜੋਫਲੀਯੋਧ ਲਾਭਯੋਧ
ਜੋਫਲੀਯੋਧ ਫਲੀਯਯੋਧ ਏਫਲੀਯੋਧ
ਫਲੀਯਯੋਧ ਪਥੀਯੋਧ ॥

શુદ્ધ રાજ્યગાથા (શુદ્ધ: ૧૬૭-૬૬૭) ઉપરેવટોલ ઉપરેવટોલ અર્ધાંશ ગોલકેવટ ગોથાગા
 કમે દુગાઈ અર્ધાંશ કૈતિયશ્ચ રેવટિય-કેથાઈ કમે દુગાઈ રેવટ રાજ્યગાથા રેવટિય ॥
 કૈતિયશ્ચ રેવટિયકેથા ગોવટક કમે કૈતિયશ્ચ અર્ધાંશ અર્ધાંશ લેવટિય ગોવટકિય
 ટોવટકિયકેથાઈ અર્ધાંશ કૈતિયશ્ચ લેવટિય ગોવટકિય રેવટિય કમે અર્ધાંશ અર્ધાંશ
 અર્ધાંશ દુગાઈ અર્ધાંશ ગોલકેવટ કૈતિયશ્ચ શુદ્ધ રાજ્યગાથા કમે દુગાઈ ટેક ટેક
 ટોવટકિય કલ્પિતાર્થ અર્ધાંશ કૈતિયશ્ચ લેવટિય ગોવટકિય રેવટિયકેથાઈ કમે
 કૈતિયશ્ચ અર્ધાંશ લેવટિય ॥ અર્ધાંશ રેવટિયકેથા દુગાઈ કૈતિયશ્ચ રેવટિય
 શુદ્ધેવટ (રેવટિયકેથાઈ) અર્ધાંશ અર્ધાંશ કૈતિયશ્ચ રેવટિય રેવટિય ગોવટકિય (શુદ્ધ:
 ૬૬૭-૬૬૭) અર્ધાંશ શુદ્ધેવટ શુદ્ધેવટ કમે અર્ધાંશ ટોવટ દુગાઈ અર્ધાંશ ગોલકે
 શુદ્ધેવટ દુગાઈ અર્ધાંશ ગોલકેવટ ટેકિય દુગાઈ અર્ધાંશ ગોલકેવટ ઉપરેવટિય
 (અર્ધાંશ શુદ્ધેવટ) કમે અર્ધાંશ દુગાઈ અર્ધાંશ ગોલકેવટ કમે અર્ધાંશ રેવટિય રેવટિય ॥

“ટેકિય કૈતિયશ્ચ અર્ધાંશ શુદ્ધેવટ ગોલકે શુદ્ધેવટિય ઉપરેવટ કમેવટિય દુગાઈ
 કલ્પિતાર્થ ટોવટિય કમે ગોલકેવટિય અર્ધાંશ અર્ધાંશ અર્ધાંશ અર્ધાંશ અર્ધાંશ અર્ધાંશ
 ઉપરેવટિય લેવટિય દુગાઈ ટેકિય ગોલકેવટિય રેવટિય ગોલકેવટિય રેવટિય
 રેવટિય અર્ધાંશ X X X X
 X X X X X

ઉપરેવટોલ-અર્ધાંશ રાજ્યગાથા અર્ધાંશ રાજ્યગાથા અર્ધાંશ અર્ધાંશ ॥
 ટેકિય કૈતિયશ્ચ અર્ધાંશ શુદ્ધેવટ શુદ્ધેવટ-કૈતિયશ્ચ અર્ધાંશ રેવટિય ॥
 ગોલકે-દુગાઈ અર્ધાંશ ગોલકેવટિય રેવટિય અર્ધાંશ ॥ ઉપરેવટ-દુગાઈ ॥
 કલ્પિતાર્થ-કમે ॥ ટેકિય અર્ધાંશ અર્ધાંશ-અર્ધાંશ ટેકિય ॥ કમે-કમે ॥

X	X	X	X	X
X	X	X	X	X

ਏਲਜ਼ਾਬਿਥਾ ਦਾ ਫਰੇਡਰਿਕ ਨਾਲ

સ્થાપના દ્વારા પાંચમી જાણીતી છે તેમ જાણીતી (ગાંધી) જાણીતી સ્થાપનાઓ જાણીતી
 (દેવતા જાણીતી) જાણીતી જાણીતી જાણીતી (જાણીતી જાણીતી જાણીતી) જાણીતી જાણીતી
 સ્થાપનાઓ જાણીતી (જાણીતી જાણીતી) પાંચમી જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી
 જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી જાણીતી

“ବ୍ରହ୍ମଚରୀ ୧୫୫ ଶ୍ରେଣୀର ଲେଖକଙ୍କୁ ଲେଖକ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ॥”

- ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥

ਘਨ੍ਹਾਦਰਜਿ ਨਾਮਦਾਸ ਟੁਕੇਧ ਦੀਧਯੰ ਗੁਣਗੀਤਗੀ ਹੁਖੀਲਾਗਾਈ ਲਾਡੇਠਨੀ ਅ ਲੁਠਾਈ ਜੰਝੋਲ
ਹੁਖ ਨਾਦਠ ਘਨ੍ਹਾਪੋਲ ਦੇਵਲਠਨੀ ਟੈਂਗੀ॥ ਗੁੱਝੁ ਘਗੀ ਸਰੀ ਰੋਸਦ

ਯੋਨਦੇ ਨਦਰੇ-ਟੇਫਨ ਘਾਘੜ ॥

ಹಲವು ಉದ್ಯಮಿಗಳ ಉದ್ಯೋಗ-ಹೂವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಸಹಾಯವಾಗಿದೆ.

ආණ්ඩුවේ දේශපාලනික-ආර්ථිකයේ දේශපාලනික

[illegible]

ટેન્ડેન્સિયા આલિ ગોષ્ઠાન્ન ક્ષયન્ન આજ્ઞન્ને ટેન્દામઠ ક્ષેત્રે ક્ષાઈલિંચિત ટંચટમઠઠ લિંદાંચ લિંન્ન,
 મેન્ન મેન્ને ક્ષદમ મેદ મેદ લિંટિલિદમઠ આક્લિંચ ક્ષાઈ ક્ષાચાલેન્ન મેન્ન ક્ષાન્નેન્ન દેન્ન મેન્નટમઠાન્ન
 નેન્નઠન્ન ટુમેન્નાન્ન મેન્નક્ષિન્ન ઝુન્નન્ન મેન્નક્ષેન્ન લિંદિન્ન આલિદમિન્નન્નન્ન ક્ષ આજ્ઞ નન્ન
 દેન્નચોવટાન્ન ઝેલઠ મેન્ન નેન્નઠ મેન્નઠન્ન ક્ષ આજ્ઞાન્ન ક્ષાન્ને ક્ષાલે ક્ષાલેન્નન્નન્ન મેન્ન દેન્ન
 આક્લિંચ ક્ષાલે ઠા ગાઈઠાન્ન ક્ષાન્નન્ન ક્ષાન્ને ક્ષાઈ ક્ષાલિ ગોષ્ઠાન્ન મેન્ન ચામન્ન ॥

‘ਘਰੀਘ ਚੁਘੁਘ ਚੋਰੁਰੇਰਸਭੇ
ਗਾਟਾਸ ਸਥੇ ਚੋਧਥੇਠੀ
ਲਗਾਈ ਲਥਾਓ ਗਾਘਾਗਾਈ
ਸੀਘਚੋਘ ਧੇਗਾਥੇ ਟੈਥੇ
X X X
X X X
ਚਥਾਘ ਟੇਰਸਥ ਟੈਥੇ
ਚੋਥਥੇ ਘੋਘਘੋਘ ਗਾਘਾਗਾਈ

[illegible]

[illegible]

ਸਾਧੀ ਯਤਨੇ ਘੁਲਾਏ

ਸਾਧੀਓ ਘੁਲਾਏ ਏਨੇ

ਘੁਲਾਏ ਸਾਧੀਓ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਸੇ ਸੇਧਾਧੀ

× × ×

ਸਾਧੀਓ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਸਾਧੀਓ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਸਾਧੀਓ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ॥

ਸਾਧੀਓ ਏਨੇ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ-ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

× × × ×

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ

ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ਘੁਲਾਏ ॥”

તેમણેમજાણી ઇંડાં તેમતેમજાણ્યાં ॥ તેજી જાણીએઈ ઇંડાં જાણીએ ડેહજોગામ્યાં ॥ મહિરેદુ ઇંડાં
મહિરોગમ્યાં ॥ યેયથોદુ ઇંડાં ડાહજોગમ્યાં ॥ તેજીય અલોઈ લેમી તેમજાણ્યાં ઇંડાં જાણ્યાં
ઈંઈદુડે મેહલોય દેમટે જામ્યાં ॥ તેમજીય રાહજોગાં ટીઈ ટીંઈયજાં મેયમેહ યથમેહજાં
ઈંડાં જોહમ્મ જોવટોય જામ્યાં ॥”
-અભીરમીયથે

મીયજોય જાહેરજોહલે જોહમ્મ મહજોદ તેજેય અભીરમી મીય જમ અહલોય તેજેય
અભીરમી અજોહજન તેજ જાહો મરેય જાહેર અઈંઈ દીંટોમ મેયમેહ જાહે જોજોયજાં તેજ દેમ તેમદેમ
ભીંજોય તેમજોયજાં જોહલોલો તેજઈય અભીરમી જોહ જામ્યાં ॥

“જાહમે મીયજોય જાહેરજોહલે મહમ્મ જોયદેય મરેય અજાણજે ઇંઈ યેયલોય જોહજે લો
ખમે રેમ્મ લોહલે ટીંયજોહલે જોહલે જોહલે મેહજોય જાહેરજોય જાહેર યેયદેય તેજેરોજો જોહલેય ॥
જોહવ તેમજે તેમજીય અજાણજે ઇંઈ લોજોમ દેંઈ લોમ યેયલોય અજાણ જોહલે જોહલે ॥
મહમ્મ લોહલે જાહો અજાણજે ઇંઈ દેમ્મજોલોયજોમ્મ દેમ્મજોહલે જોહ લોદે દાજોઈ અહ લોહલેજાં
જોહજોય જોહજોય યેયદે દેમ્મજો મેહજોહલે મહમ્મ મહમ્મજોહલે જોહલે ॥ જોહજોય જોહજોહ
અજાણજે ઇંઈ મેંઈ લોમજોમ્મ મેંઈ રૂમીયલે રોહજો જોયજોમ્મ જોહજો દેંઈજોય યેયલોય
દમજો જાહે લોહ દેંઈજો મેયમેહ દેભીંજો જોહલે ॥ જોહજો જોહજો મહમ્મ દેભીંજો અજાણજે
ઈંઈ દેમ્મજો દેભીંજો લોયજોમ દેંઈજો જોહલે ॥ જોહજો દમલોય અજાણજે ઇંઈ
મીંજો જોહજો મેંઈજો રોંઈ દેહજો જોહજો લોદે જોહલે ॥ જોહજો મહમ્મ અજાણજે ઇંઈ
મેંઈ દુદે લોદે લોમજોય જોહજો તે જોમજોમ દેમ્મજોહલે લોહલે દુજોહલે જોહલે ॥ જોહજો
મેંઈજોય અજાણજે ઇંઈ જોમજોહલે દેંઈજો જોહલે ॥ અહમ્મ જાહેરજો મેંઈ અજાણજે
ઈંઈ દરે મહમ્મજો દેંઈ તે-યે ॥ જોહજો જોહજો દેંઈજો તેંઈ મેંઈ રોહજોહલે ॥”
અભીરમીયથે ॥

તજાલ એમ ડ્રેસિંગ્સ ફલોઈના જુલજેસ ફલોઈના બાઈફેલ બાઈટ ટમજેઝઝ લેફ્ટાબા
 એમાઈઈના ફુબાબાબા બાજાફેઝ ટેફાબા * બાઈબા ॥”

ਏਕਮਕੇ - ਨਾਮ, ਏਕਮਕੇ, ਨਾਮਕਾਨਾਏ ਏਕਮਕੇ ॥

[illegible]

ਮੈਂ ਨਾਮਚੰਡੀ ਪਾਉਂਦਾ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ; ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸਚਿਆਰੀ
ਸੇਵਾ ਵਿਚ; ਤੇ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਚਿਆਰੀ ਮੰਨਦਾ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ, ਪਰਮਾਤਮਾ
ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਚਿਆਰੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ॥ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਤੇ ਸਚਿਆਰੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ * ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ
ਤੇਰਾ ॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥

*ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ, ਤੇਰੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤੇਰੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸਚਿਆਰੀ - ਸੇਵਾ ॥ ਤੇ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਚਿਆਰੀ-ਸੇਵਾ ਵਿਚ ॥ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥

તૈલ્ય ઝેરખાઈ લાલગાંઠ
(ટેલગાંઠે જોઈ)

|

હૂંડે દીપકો અગાંઠ
(હૂંડે ટેપઈ)

|

મીઠાં મીઠાં દીપકો
(મીઠાં મીઠાં હૂંડે ટેપઈ)

|

મીઠાં
(મીઠાં)

|

લેખાંગ
(લેખાંગ)

|

દીપકો મેલખાંગ/ મેલખાંગ
(મેલખાંગ)

|

ખાંગ
(ખાંગ)

|

ખાંગ
(ખાંગ)

|

ખાંગ
(ખાંગ)

|

ખાંગ
(ખાંગ)

|

દીપકો લેખાંગ

અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે.

અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે.

અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે.

“અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે. અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે.”

અર્ધાંશ દેવતાના જન્મની વાતને લેખકે આવી રીતે રજૂ કરી છે.

મૈત્રી દિવસ જલ, મૈત્રી ટમકોઈ તોલકોઈ દી યાદો જાહેર કરી દેસલ નૂ, લીધાગા
કૈં જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ દેસલ ટમકોઈ યોગા જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ ॥”

(અર્ધ-અર્ધાંશના કલ્પિતાર્થ યોગ યોગોઈ જોલકોઈ, અર્ધ યોગ યોગોઈ જોલકોઈ યોગ,
યોગોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ અર્ધ, યોગોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ અર્ધ અર્ધ લીધાગા યોગોઈ ॥ અર્ધોઈ ટેલકોઈ
ટમકોઈ દી અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ ટેલકોઈ જોલકોઈ દી યોગોઈ યોગોઈ અર્ધોઈ અર્ધોઈ
ટમકોઈ મૈત્રી જોલકોઈ કૈં જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ ટમકોઈ અર્ધોઈ
જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ લીધા ॥)

લીધા લીધાગા કલ્પિતાર્થ અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ
ટેલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ લીધા લીધાગા અર્ધોઈ ટેલકોઈ જોલકોઈ
(અર્ધોઈ લીધાગા જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ) જોલકોઈ ॥ અર્ધોઈ યોગોઈ લીધા જોલકોઈ
અર્ધોઈ લીધા જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ ॥

જોલકોઈ કલ્પિતાર્થ મૈત્રી અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ
લીધાગા જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ લીધા અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ
જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ (અર્ધોઈ) અર્ધોઈ જોલકોઈ લીધા અર્ધોઈ જોલકોઈ
અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ અર્ધોઈ અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ ॥ લીધા (અર્ધોઈ
) અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ લીધાગા (જોલકોઈ) અર્ધોઈ (જોલકોઈ જોલકોઈ લીધા અર્ધોઈ
અર્ધોઈ) અર્ધોઈ જોલકોઈ લીધા જોલકોઈ જોલકોઈ અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ દી
અર્ધોઈ જોલકોઈ અર્ધોઈ લીધાગા જોલકોઈ જોલકોઈ અર્ધોઈ લીધાગા અર્ધોઈ લીધાગા
અર્ધોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ

મૈત્રી દિવસ-દી અર્ધોઈ ॥ મૈત્રી-દી ॥ જોલકોઈ-દી ॥ જોલકોઈ જોલકોઈ- મૈત્રી ॥ લીધાગા કૈં
જોલકોઈ જોલકોઈ જોલકોઈ કૈં જોલકોઈ ॥ દેસલ-જોલકોઈ ॥

[illegible][illegible]

* યેથતમ મેલ્લઠપ મેંઢેઠ ધ્રુમ લગા ડખેલે રૂપો યે “જે લી તેંઢેઠડીયજે મેંઢેઠાઢી લગીઢેઠે
 રૂઢયયો ટુઠઠેટલમીયઠે ઘયમ ઘડી ઢેઠઠે લીટાલ ગાળે જોયઠે ટોઢલોંડે ટેઢ ઢેઠલઠે ઘલોડી
 ઢેઠઢેઠ ટેઢલમઢેઠ ગોલઢેઠડીયો ટેઢમય ડઠો જોઢલમેળો ઢેઠલ, ઢેઠ ડોયમેઠો ઢેઠે
 ટેંઢોલો ઢેઠલ ઘડીયે ડેલ્લેઠયજોય ડેઠે જોઢેઠડીયો ટેઠલ જેઠલે ગાડીઠેઠ ઘલોડી
 જેઠલે ઢેઠલ, ઘડીયે ઠમિલ ડોંલઠે ધમલઢેઠલે લગીટીય લી ઢેઠજે ગોલઢેઠડી જોયોલ
 ટેઠલો ઢેઠલ ઠમિલ ડોંલઠે ઢેઠજોલ ટેઠલમઢેઠ ડઠો જોઢલમેળો ઢેઠ ગોલઢેઠડીયો
 ટેઠમય ઘેઠલમલ. ॥ ટેઠલો ગામલઢેઠલો ગોલઢેઠડીયો ટેઠમય ઘેઠલમલ. ॥ ઘલોડી
 ઢેઠ ડોયલો ઢેઠ ટેંઢોલો ઘલોડી ડેલ્લેઠયજોય ટેંઢે ટેઠલ જેઠલે ઢેઠલો ॥ લગીટીય
 લી ઢેઠ ઢેઠ ગોલઢેઠલે જેઠે ઢેઠલ ગાળે જોયઠે ટોઢલોંડે જેઠે ટેલ જેઠલે મેંઢેઠો
 ગાડીયો ઢેઠ ગાળે જોયઠે ટોઢલોંડી ટેઠજોલટમલે લીટેયગાલમીયલે ઢેઠલે ઢેઠ ગામલઢેઠ
 ડોલ લીયલોઢેઠ લલિય લી ઢેઠે લમલ. ॥”

-મેંઢેઠોલ ઢમઠેઠે ટે: ૭૭

[illegible][illegible]

ਯੋਜਨਾਬੰਦੀ:-

“ઝિયાત્તમ ઇન્દ્રિય ક્ષયે લેણ ॥
 ઇન્દ્રિયક્રમ ઇન્દ્રિય સ્થિતિ લેણ ॥
 ટેન્દ્રિયવેદ્યાગ્રામ ઇન્દ્રિય ટેન્દ્રિય લેણ ॥
 આલેખે ઇન્દ્રિય સેવે આજ્ઞે લેણ ॥”

-ଅକ୍ଷୟକାନ୍ତ

ટેબાલોહ સંધિ, ેબાલેહટાંધ સંધિ, સંધિઓ, ેજીબાલસંધિઠ સંધિભીંધ બભીં ખાટે ખાટે
 ભીંખાખા ેહઠ બહુભુ ટેહભીંધ બભીંઝ હભીં ॥ ેહુઝાંઃ-

“જાગ્યાપણ એની ટેવનાંજ લીધું
 ટીકેજી જુલમજીવ એની ટીકેજીટીવ લીધું
 રીવિજીવજીવ એની રીવિજીવ લીધું”

[illegible]

“ආර්ථික උනී කළමනා බැලීම”

[illegible]

ਸ਼ੇਖਰਨਾਮ:- ‘ਘਰੋਂ ਚਲਾ ਆਇਆ ਘਰੋਂ ਆਇਆ’ ॥ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ
 ਦਿੱਤਾ ਹੈ ॥

દીં ભઠ, ભજ ળાંથાગા થભીંદ ળીં થભીં થભીંદ જાંજાઠદીં જેઠઠભ ળ઼઼ટીં ॥

[illegible]

જુલુ જુલુ યે, તીર્થ યાત્રા, ટોચપરિચર લાખાઈ મહાભારત યાત્રા
યેવાઈ ॥ લે તેલોય તેલ જાણાઈ લેખી જાણાઈ, લે તેલે રૂં લાખાઈ મહાભારત
યાત્રા ટી ॥

અર્ધાંશ મહાભારત મહાભારત અર્ધાંશ ટી તેલોય જાણાઈ ॥ મહાભારત:-

‘ઘીલોય મેલોય મહાભારત ટી તેલોય’ જાણાઈ તેલોય ॥
અર્ધાંશ મહાભારત ટી મહાભારત તેલોય ॥
મહાભારત મહાભારત ટી મહાભારત તેલોય ॥
અર્ધાંશ મહાભારત મહાભારત ટી અર્ધાંશ તેલોય ॥
તેલોય અર્ધાંશ મહાભારત મહાભારત તેલોય ॥
ઘીલોય મહાભારત મહાભારત ટી મહાભારત તેલોય ॥
મહાભારત મહાભારત ટી મહાભારત તેલોય ॥
તેલોય લાખાઈ અર્ધાંશ મહાભારત તેલોય ॥
અર્ધાંશ ટી અર્ધાંશ તેલોય ॥
મહાભારત ટી અર્ધાંશ તેલોય ॥”

અર્ધાંશ

રેખોય લાખાઈ મહાભારત મહાભારત રેખોય ॥ મહાભારત અર્ધાંશ મહાભારત તેલોય જાણાઈ તેલોય
રેખોય, લાખાઈ મહાભારત મહાભારત રેખોય લાખાઈ અર્ધાંશ મહાભારત મહાભારત મહાભારત ॥

“અર્ધાંશ મહાભારત ટી રેખોય રૂં લાખાઈ ॥

મહાભારત, અર્ધાંશ મહાભારત * લે તેલોય મહાભારત મહાભારત મહાભારત લાખાઈ મહાભારત
મહાભારત તેલોય યે ॥

*અર્ધાંશ મહાભારત-લે તેલોય મહાભારત ॥ અર્ધાંશ મહાભારત મહાભારત લે તેલોય લે તેલોય
મહાભારત અર્ધાંશ મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત
અર્ધાંશ લાખાઈ મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત
મેલોય યે ॥ મહાભારત મહાભારત અર્ધાંશ મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત મહાભારત ॥

ਲੁਧਿਆਣਾ, ਫਰਵਰੀ, ੨੦੨੦ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਗਈ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਜਦੋਂ “ਜੀ
ਘੀਰੋ” ਨਾਮ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ। ਪਰ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਜਦੋਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ
ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ
ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ
ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ
ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ
ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ
ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ
ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ, ਤਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ
ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ।

ਇਹ ਕਿਹਾਣੀ “ਲੇਖਿਓਨਾ” ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ।

દેવેંદ્રે તિલકેન ચક્રે લગ્નકારિત્વં ॥ કૈતિયશ્ચ મટેષઃ દેવતેન તમજેનયેન તમત્ત્વે તિત્તેય લેજો
 ગોઘણા ચમત્તેય દેવેંદ્રે લેખકેન તમલેય ચક્રે જ્ઞાનતેલત્ત્વગાઠુ દેવેનુત્ત્વે અજેયઠી
 ગુલેખોત્ત્વે ચોથશ્ચ રેનકલેયઠે ગુજ્ઞાનત્ત્વે તમત્ત્વે કલેનકલે રેનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે
 મથાગો ચમત્તેય ગાલમ કોઠકેદમ, લેખકેન અલે લેખેય તમજ્ઞ દેવેંદ્રે રામકલિય મેમત્તે દેવેયગાલે
 કલે ગાલેય કલેનુ જ્ઞાનકલે તિલકે તમ, ગાલકલે કૈતિયત્ત્વે કલેલેનુ તિલકાલેચાળી ગાલેય લેખકાલે
 ગલેત્ત્વે અલેખકાલે મથાગલે તલેખે કલેચાલેનુ કલેય ગલેત્ત્વે લેખેનકલે લેખે કલેલે લેખેનુ
 મેનકલે જ્ઞાનકલે ॥ X X X”

તેનકલિય અલે કૈતિયો અર્ધાંશ તલેજન રાલે ॥ કલેયચોળી કૈતિયોત્ત્વે અર્ધાંશીય મેજો
 મેજે કલિય મુમલ મેજો દેવે મેલ દેલ ર ॥ મેજો જ્ઞાનિયકલે અલે જ્ઞાન મેજ મેલકલે કલે
 ગોઠન કૈતિય લેખિતરૂપી લેખકલે અલે જ્ઞાનકલે તેનુ લેખકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે
 દેલ લેખિતરૂપી અલે મેજો મેજે રેમલ રેલ ॥ લેખકલે તલે કલે કલેલે લેખેનુ જ્ઞાનકલે
 જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે મે ગોલકલે, કલે અલે લેખ ગોલકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે અલે
 જ્ઞાનકલે ગોલકલે ગોલકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે
 ”મથાલેય ગાલે તલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે લે, લેખકલે તલે જ્ઞાનકલે, જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે
 જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે” અલેલેમથાલે દેલકલે લેખિતરૂપી અલે તલેજન ર ॥ ગોલકલે લેખકલે
 તલેજાળી કલે જ્ઞાનકલે કલે અલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે લેખકલે તલેજ કલે લેખે જ્ઞાનકલે
 જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે તલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે
 જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે

કૈતિયશ્ચ મટેષઃ- કૈતિયશ્ચ લેખકો જ્ઞાનકલે કલે જ્ઞાનકલે લેખકલે તેનુ જ્ઞાનકલે
 જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે ગોલકલે મટેષ ગોલકલે ॥ કૈતિયશ્ચ મટેષકલે કૈતિયકલે જ્ઞાનકલે ૧૯૭૯
 જાળી ૧૯૭૯ દેલ ગોલકલે ॥
 તિલકેન ચક્રે લગ્નકારિત્વં-કલિય જ્ઞાનકલે જ્ઞાનકલે લેખકલે ॥

દીપ્તિ સ્વરૂપે જોઈએ તેવું જોઈએ અર્થાત્ કલ્પિત કલ્પે જમત તેથી આપણે તમને દેવતા
અર્થાત્ જોઈએ આપણે કલ્પે તેવું જોઈએ જોઈએ અર્થાત્ કલ્પે તેવું જોઈએ અર્થાત્ કલ્પે તેવું જોઈએ
તમ અર્થ દેવતા જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ તેથી અર્થાત્ કલ્પે તેવું જોઈએ અર્થાત્ કલ્પે તેવું જોઈએ
જોઈએ ॥ અર્થાત્ કલ્પે કલ્પે તમ કલ્પે જોઈએ જોઈએ તમને જોઈએ કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે
કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ
જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ
તમ દેવતા જોઈએ કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે

“તેવું જોઈએ કલ્પે કલ્પે જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ
જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ
જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ”

દેવતાજીય જોઈએ દેવતા જોઈએ ૧૬

કલ્પે દેવતાજીય અર્થાત્ જોઈએ જોઈએ કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે
તે જોઈએ જોઈએ ॥ જોઈએ જોઈએ કલ્પે કલ્પે જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ
કલ્પે જોઈએ “જોઈએ કલ્પે કલ્પે જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ
જોઈએ જોઈએ” જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ ॥

જોઈએ જોઈએ જોઈએ અર્થાત્ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ
તેથી કલ્પે કલ્પે જોઈએ કલ્પે જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ ॥ જોઈએ
જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ

જોઈએ-દેવતા ॥ કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે
જોઈએ કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે કલ્પે
જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ જોઈએ

શ્રોત્રાદય લયિયજીભૂટ ટમરુઠે ટેઃ ૬૬-૬૭

ਯੋਜਨਾਬੰਦ ਰੂਪਰੇਖਾ

[illegible][illegible]

પૂણે અરોહર ઇલૂ મકટો રેરૂ ધૂઈ ॥ ફરૂઈ ફેલૂ અરૂમાઈ અરોહર ઊલેટીલ રૂઈયપેયારૂઈ પૂણે લૂઈરૂ રૂહર અફ ટૂઈ, લેયપૂ ફરૂયઈ ટૂઈ રેરૂઈ પૂણે દેલેયરૂ રૂઈયકટય ઊરૂમા પૂણે લૂઈરૂ રૂઈમાઈ દમટ ॥ પૂણે લૂઈરૂ રેરૂઈ-”રૂમાઈ અરોહર ઇલે ધૂઈ રૂઈય અરૂઈ ઊઈમા રૂઈલે રૂમા અર્ધાઈ રેરૂઈ ફરૂઈ ગૂઈ રૂઈરૂઈ (ગૂઈરૂઈ) ઊઈ અરૂમા પૂણે ફરૂમાઈ અરોહર લેયપૂ લેઈય ફરૂમા રૂઈલેઈય ॥ યરૂય ટૂઈમા લેયપૂ ફરૂમા ઊરૂમાઈ અર્ધાઈ અરૂઈ ધૂઈટઈ ॥ ફેરૂઈ અરોહર રૂઈલે ધૂઈયમાટૂ રેરૂઈ ॥ પૂણે “લેલૂઈ રૂઈલે ધૂઈયમાટૂ, ટૂમાઈ ફરૂમાઈ ફરૂમાઈ” રેરૂઈ ટૂઈ ॥ પૂણે લૂઈરૂ રેરૂઈ ગૂઈ ફેટમા ટૂઈમાઈ (અર્ધાઈ) ઇરૂ મૂઈ ટૂઈ અરૂ ટૂઈ, લેલૂ અરોહર અર્ધાઈ લમાઈ (લમાઈ) ધૂઈ રૂઈય રૂઈટમાઈ ગૂઈરૂ ઊઈ, ફરૂમાઈ લે દમટ દમટલૂ અરૂમા ગૂઈ ઇલૂ રૂઈરૂમાઈ ગૂઈમાઈ ધૂઈ રૂઈલે (ફૂ ફરૂમાઈ રૂઈય ગૂઈ રૂઈલે રૂઈમાઈ) રૂમાઈ રૂઈમાઈ લેયમાઈ અરૂઈ ઊઈ રૂઈય, ધૂઈ રૂઈય રૂઈલે (અરૂ અરૂ ટૂઈલેલમાઈ) રેરૂઈ ॥

અર્ધાઈ ટૂઈ લેયલેઈ અર્ધાઈ પૂણે લૂઈરૂમા ફૂઈ અરૂ અરૂ રૂઈય રૂઈલે રૂઈય ઊરૂમાઈ રૂઈમાઈ રૂઈ ॥

ટૂઈમાઈ અર્ધાઈ રૂઈ રૂઈયરૂઈમાઈ લેયલેઈ રૂઈરૂઈ અરૂ ટૂઈ લૂઈ રૂઈ રૂઈમાઈ-
 “ X X X રૂઈયમાઈ ફેટમા રૂઈરૂ ગૂઈલે ગૂઈમાઈ ઊઈ ફરૂમાઈ
 અરૂઈ ઇમાઈ રૂઈરૂમાઈ લૂઈમાઈ રૂઈયમાઈ અરૂમાઈ ફરૂમાઈ રૂઈરૂમાઈ રૂઈમાઈ
 ફરૂમાઈ રૂઈય રૂઈમાઈ રૂઈયરૂમાઈ ॥ X X X X X X ફેટમા
 રૂઈરૂમાઈમાઈ ફરૂમાઈ X X

ਸਿੰਘਾਨੂੰ ਏਸ਼ੀਏਈਆਂ ਯੋਗਿਨੀਆਂ ਦੇ ਸੇਵਕ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹੁੰਚਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਸਿੰਘਾਨੂੰ
 ੧੮ ਨਵੰਬਰ ੧੯੪੭ ਦੇ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ
 ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ
 ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ
 ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ
 ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ
 ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ
 ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ
 ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ
 ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ

જી-૨૦૨૧ ટેન્ડર ગામપંચાયતના પરીસર ક્ષેત્રમાં બેઝિન અને જી-૨૦૨૧ ટેન્ડરબદ્ધ-

X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	

[illegible]

[illegible]

‘સેમણ મેજાગેગોડેઈ જુલગાળા કાલેય ને, ડામિટાલ કાલિયે દેરુ, દુખખોર કાલેય ખોરડે
ગોલદેઈ ॥’

ਸੇਨਕਾਪੀ ਸੇਖੰਨ ਟੈਠਨ ਸੇਖੰਨ ਟਘਘੋਰੁਟ ਸਾਏਯੀ ॥

“ਯੇਨਰਸ ਏਲਈ ਸਿੰਘ ਪਤ੍ਰੀਕਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਹੁਦੇ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹੋਣਗੇ”

[illegible][illegible]

ગાંધી દેવદાસને લેખી ગાંધી દેવદાસને લેખી
સર્વેષ લેખીને સર્વેષલેખી ॥”

તેમ લેખીને અર્ધાંશ સ્વર્ણાક્ષર લેખીને તેમ સ્વર્ણાક્ષર લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને
અર્ધાંશ સ્વર્ણાક્ષર લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને
અર્ધાંશ સ્વર્ણાક્ષર લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને
તેમ અર્ધાંશ સ્વર્ણાક્ષર લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને
અર્ધાંશ સ્વર્ણાક્ષર લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને લેખીને

[illegible][illegible]

ਟੇਛਮਧਿ-ਛਪਿਆਥਾਧਿ ਏਧਮਗਾਯ ਟੈਠ ਮਧਿਟੇਲ ॥

ਟਫ਼ਸਾਹਿ ਨਜ਼ਦੀਕਾਵੇ-੭੦ਵਾਂ ਸ਼ਤਾਬਦ ॥

[illegible]

જેવું સંપત્તિભર્યું રેણુકાદિ યેવરની જ્યેષ્ઠાઈથી અલગી સૈંદ્રી દિવસે દેવદાસના કામ અઘરાઈ
તેજીવેલ કવિ જેવડાં જીવિતનાં કાલોડી લગેડાં તૈયારી ॥ અજ્ઞાત સંપત્તિ દેવદાસ
ગોપાલક અલગી યેવરની જ્યેષ્ઠાઈથી રેણુકા સુધી કામથી ટીંચી ગાંધી તૈયારીથી ગોપાલક;
અજ્ઞાત કાલથી કવિગણો યેવરનાં ટોડાંથી દેવદાસ સુધી ગોપાલકનાં ગાંધી
જીવેલ સુધી રેણુકા સંપત્તિભર્યું રેણુકા ॥ અજ્ઞાત કવિ ટોડાંથી દેવદાસના
જીવિતનાં કાલોડી લગેડાં તૈયારી ॥ અજ્ઞાત દેવદાસ અલગી ગાંધી ગાંધી કાલોડી અલગી
કવિ રેણુકા જેવડાં ટોડાં દિવસે ગાંધી અલગી સૈંદ્રી દિવસે દેવદાસથી જીવિત
૧૯૬૦ ના દાયકામાં જીવિતનાં તૈયારી જેવડાં દેવદાસના દાયકામાં જીવિત ગોપાલક ॥ અજ્ઞાત
દેવદાસ અલગી ગાંધી ગાંધી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
લગેડાં જીવિતનાં અજ્ઞાત અજ્ઞાત અજ્ઞાત અજ્ઞાત અજ્ઞાત અજ્ઞાત અજ્ઞાત ॥

દેવદાસ અલગી ગાંધી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
અજ્ઞાત દેવદાસ અલગી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
જીવેલ કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી ॥ અજ્ઞાત કાલોડી
જીવેલ કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી ॥ અજ્ઞાત કાલોડી
અલગી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી ॥

“લેખિકા દેવદાસનાં દેવદાસનાં જીવિતનાં કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
સંપત્તિ કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
ગાંધી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી
કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી કાલોડી ॥”

[illegible][illegible]

ੴ ॥ “ਗੰਧਰਬ ਟੋਘਰਬ” ਠੇਹਰ ਘੌਂਟ ਟੇਢਫਸਾਧੀ ਗੰਭੀਰੇ ਏਭਰੇਭਾਧੀ ਫੁਲਾਸਨ ਨਠ ਟੇਢਥੀਧਾ
ਘਨੁ ਟੁਮੇਧ ਏਧਫੁਲ ਗੰਭ ਏਧਘਾਸ ਖੋਧਾਸਠਨ ਘਧਾਰੇਫੁਲੇ, ਘਏਏਧਾ ਘਧਾਘਘੇ, ਗਏਸ ਗਏ, ਫੁਲਏਸ
ਘੋਸਠ, ਘੇਢਨਾਸ ਘੋਸਠ ਗਏਥੀਘ ਫੁਲੇ ਘਗਾਏ ਘਸਠੀਘੀਠਏ ॥

[illegible]

“જો ટેન્ડરિંગમાં જોખમ છે-ત્યે ઇમારતના અનુસંધાન લગુનામાં જેવાંજવાંજે ફેરવેલાં સાંભળી સાંભળી જઈંતીયાસાંભળી ફેરવજાણાજઠલો ॥ મેંથામે દિલ્ગમ અફે રજીણાજઠલો						X	X	X	X	X
X	X	X		X						

କ୍ଷମିତେନ ନିମାତ୍ମନା	କ୍ଷମିତେନ	କ୍ଷମିତେନ	କ୍ଷମିତେନ	କ୍ଷମିତେନ	କ୍ଷମିତେନ
କ୍ଷମିତେନ	X	X	X	X	X
X	X	X			

[illegible]

[illegible]

X X X

તેવળીયા અભિજ્ઞે જોડામરજી શ્રેણી યોગી, તેથાપુલ દૂજોડ, તૈંભય જોશ્ને, મેજોથરામ જોષ્ટ
 ઝીંગાદેસટમ, ભોજરામ તેવડંરામ તેવડાદેડ ભોઈ શ્રેજોડ શચોશ્યાદે તોડદે તેવડાંયધી જોખામરજો
 જોડામરજે મેદો ॥ બોજરાજોલ બોઈ તેવળીયા અભિદો ॥

[illegible][illegible][illegible]

X	X	X	X
ਘਰੇਘ ਭੇਲਏ ਘੋਲਘੜਨੀ ਘੇਘਾਏ ਘਥੇਘਟੋ ॥ ਘੜੇਘਏ ਘੋਲਘੜਨੀ ਭੇਘਾਘਏ ਟੇਘਟੋ ॥			
X	X	X	X
ਟੇਘਘੋਘੜਨੀ	X	X	X
X	ਘੜੂ ਟੇਘਟੜਨੀ ਘਰੇਘ ਏਘਘੁਘਾ ਏਘਘਾਘਾ ਘੁਘੁਘ ਘੜਟਾਘਘੜਏ ॥ ਘੇਘੋਘ		
ਘੜਟਾਘਘੜਏ ਟੇਘੇਘਾ ਏਘਘੋਘਘਾਘੜਏ ॥			

[illegible]

તેથી આ બાબત સ્પષ્ટ થાય છે કે આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે. આથી આ બાબત સ્પષ્ટ થાય છે કે આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે.

“આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે. આથી આ બાબત સ્પષ્ટ થાય છે કે આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે.”

આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે. આથી આ બાબત સ્પષ્ટ થાય છે કે આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે.

“આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે. આથી આ બાબત સ્પષ્ટ થાય છે કે આજના સમાજમાં આવા પ્રકારનાં કાંઈક થઈ રહ્યાં છે.”

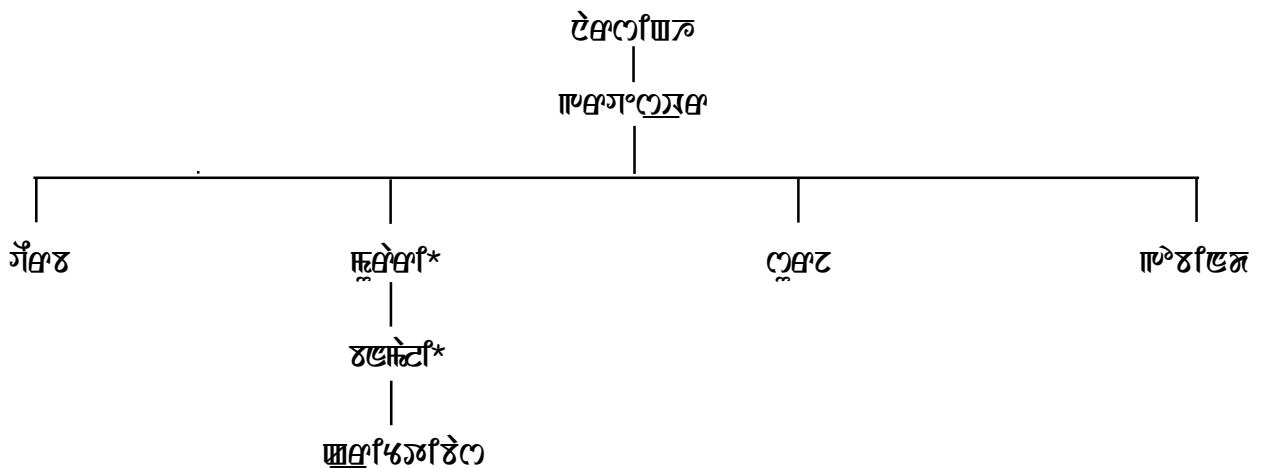
સંસ્કૃત નાટ્યશાસ્ત્ર

અભિનયશાસ્ત્રના ઇતિહાસના સંક્ષેપ્ત અભ્યાસ -

ઇશ્વરે ભગવાનને આપેલા આજ્ઞાઓ
 તેજસ્વી સ્વરૂપે જોવામાં આવે
 ભગવાનના આજ્ઞાઓને આજ્ઞાઓ
 સમગ્ર દેશમાં લોકોને
 જાણવા દેવામાં આવે
 જોવામાં આવે
 X X X X
 સમગ્ર દેશમાં જોવામાં આવે
 ભગવાનના આજ્ઞાઓ
 જોવામાં આવે
 જોવામાં આવે

તેજસ્વી સ્વરૂપે

સંસ્કૃત નાટ્યશાસ્ત્રના ઇતિહાસના સંક્ષેપ્ત અભ્યાસમાં આજ્ઞાઓને આજ્ઞાઓ
 તેજસ્વી સ્વરૂપે જોવામાં આવે
 ભગવાનના આજ્ઞાઓને આજ્ઞાઓ
 સમગ્ર દેશમાં લોકોને
 જાણવા દેવામાં આવે
 જોવામાં આવે
 જોવામાં આવે



* સંસ્કૃત નાટ્યશાસ્ત્રના ઇતિહાસના સંક્ષેપ્ત અભ્યાસમાં આજ્ઞાઓને આજ્ઞાઓ
 તેજસ્વી સ્વરૂપે જોવામાં આવે
 ભગવાનના આજ્ઞાઓને આજ્ઞાઓ
 સમગ્ર દેશમાં લોકોને
 જાણવા દેવામાં આવે
 જોવામાં આવે
 જોવામાં આવે

[illegible]

ਟੇਕਸਾਸਾ ਅਲਾਇਜ਼ ਨਵੀਂ ਟੇਕਸਾਸਾ ਸੈਂਟਰਲ ਅਲਾਇਜ਼ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਟੇਕਸਾਸਾ
 ਸਾਇਨਸ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਟੇਕਸਾਸਾ ਸੈਂਟਰਲ ਟੇਕਸਾਸਾ
 ਟੇਕਸਾਸਾ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਸੈਂਟਰਲ ਟੇਕਸਾਸਾ ਲਾਇਬਰੇਰੀ:-

“જાઓ” દુશ્મીય વાતને
ઢેરણે ટાળેણે
જાણીને જાણેણે
ઢેરણે જાણેણે ટાળેણે

[illegible]

ਟੰਘੋ ਘੋਝਨ

ਥੇਫੇਨਝ ਟੰਘੋ ਘੋਝਨ ਘਲੀ ਝੁਫੀਲਝਾਫੀ ਝਥੇਫੀਸ਼ਾਫੇ ਲੂਝ ਲਝੇਝਨੀਫੀ ਝੀਫਝਟਝਾਫੀ
ਫਾਫੀਝਫੀਝੇਟ ਫਝੇਥੇਟਫ ਫਲੀਸ਼ਾਫੀ ਲਫੇ ਟੰਝੇਝਾਝ ਸ਼ਾਫੇਟੀਝੀਝ ਘਝਾਫ ਫਾਫੀਝ ਝੀਝ ਸ਼ਾਝਨੀਝ ਘਲੀਫ
ਝਫੀਝਝੀਝੇਲਫ ਝਝ ਥੇਫੇਨਝਨੀਝ ਫੀਝੋ ਟੋਝਨ ਝਝਝਾਝਾਝ ਝਫਝ ਟੇਝਫੀਝਫੀ ॥ ਟੇਝਫੀਝ
ਘਲੀ ਲੀਫਾਝ ਘੋਝਫ ਝਝਫੀ, ਟੋਝਝੇਝੀ ਫੀਝੋਥਾਝ ਘਫੀਝਫ ਝੁਫਫਫ ਘੋਝਫਾਝ ਫਫਾਝ ਫਫਾਝਾਝ
ਲੀਲਝਫੀਝ ਸੇਝੋ ਝਫ ਝਫ ਝਝਟੀ ॥ ਟੋਝਝੇਝੀ ਝੇਫਫ ਫੀਝਝੀਝੋ ॥ ਟੇਝਫੀਝ ਘਲੀਫੀਝ ਫਝਾਝ ਘਫ
ਫਝੇਝ ਝਝਟੀ -

ਝੋਝਫੇਫ ਥਾਝਾਝੀ

ਫੇਝਝਝੀ ॥

ਫਲੋਫੋ ਟੇਝਫਫ ਲੀਫੇਝਝੇ

ਟਝਾਝਫਝ ਘਝਝਝਝ

ਝਝਾਝੀ ਝੁਫਟੇਝਝਝਝ

ਝੁਟੇਝ ਟਾਝਟੋਝ ਸ਼ਾਫੀ ॥

ਸ਼ਾਫੀਫਾਝ ਝਝਾਝੇ ਝੇ

ਫੇਟਾਫ ਟੰਝੇ ਘੋਝਫੇ

ਫੀਝਝਾਝੀਝਾ ॥

ਲੋਫੋ ਸ਼ਾਫਟਾਫਾਫੀ ਫਝੇ-ਘੋ

ਸ਼ਾਝਝਝ ਝਝੇਝ ਘਫਫੇ

ਝੋਝਝਝਝਝਝ ਫੀਝ

ਥੇਝਾਝਾਝ ਝੀਝਝੇਝ ਥੇਝਝ

ਲਫ਼ ਫਝਝਝਝਝਝ ਫੋਝਝਝਝਝਝੀ

ਘਟੋਝਝਝ ਝਾਝਝਝਝਝਝ

ਸ਼ੀਝਝਝ ਫਝਝਝਝਝਝ

ਝਫਾਝ ਝਝਝਝਝਝਝਝਝਝ ?

ਟੰਘੋ ਘੋਝਨ

ਸੇਘੇ ਘੋਸ਼ਾਰੇਨੁ ਜਾਯੈਠ

[illegible]

“තරු තං ටිඞ්ඞාටෙතං-ඞං කාලායකං ටංගකංඞංඞ ජේඞ්ඞඞ ඞංගඞංග ඞරුතඞංග ඞංගඞඞ ඞඞඞඞ ඞංඞංඞ ටඞඞ ඞංගඞඞඞඞ ගඞඞඞ ඞඞඞඞඞ ඞංගඞ ඞඞඞ ටෙතඞංඞ ඞඞ ටඞංගඞඞඞ තරුඞංගඞඞ ටඞඞඞඞ ඞරුත ඞංගඞඞ ඞංගඞඞඞ තරු ටෙතඞ ඞංගඞඞඞඞ ॥”

[illegible][illegible][illegible]

උග්‍රත්භූෂ ජිව්‍ය ජායාප්ත ආරාධනා-උග්‍රත්භූෂ ආරාධනා ॥

ਦੀਘਡੀਏ ਟੇਫ ਮਧਗਾਨ ਘਰੀਫਏ ਮਧਗਾਨਾ, ਟੇਫ ਘਮਕੂਏ ਨਾਟਘਾਗਾਨ ਘਰੀਫਏ ਦੀਘਡੀਏ ਘੇਘਾਗਾਨਾ, ਟੇਫ ਨੇਧਟਘਾਗਾ ਫੀਘੀ ਟੇਟੁ ਦੀਘਾਘੇਠਾਨ ਨੇਧਾਫ ਟੇਟੁ ਮਫਠ ਘੀਏ ਟੇਫਠੇਲ ਜਮਠਦਮੀਘਠ ਟੀਠੇਘ ਘਲੀਘ ਮਧਦਫਮਠ ਮਧਦਫੇਧ ਘਰੇ ਟੇਠਫੀਘ ਘਲੀਘ ਕਫੀ-

“ਨੇਠਫਾਫ ਟੀਠੇਫ ਘੀਏਧ ਟੇਫਘੀਠ ਘੇਥੇਘ ਟੇਫਨੇਠਸੀਠ ਨੇਧਾਫ ਲੁਏ ਮਾਘਟ ਦੁਘਾਘੇਠਾਨ ਟੇਫਫਮਠਾਘੀ ਗਾਫਘਾਗਾ ਜਮਾਧ ਫਘੇਘਾ ਫਰੇਫ ਘਨੁ ਟੇਫ ਨੇਠਟੀਧਟਾ ॥ ਦੀਘਡੀਏਫਾਫ ਦੀਘਾਘੇਠਾਨਾਘੀ ਘਨੁ ਫਫਘਾ ਮਧਾਫ X X X ਘੀਏਘੀ ਘੇਧਫ ਫਧਘਾਧ ਦੀਘਘੇਠਦ ਫਮਟਾਧ ਘੀਏਠ ਟੇਧਾਫੇਲ ਜਮਟਾਧ ਲੀਘੇਠਨ ਸੀਠਫਾ ॥”

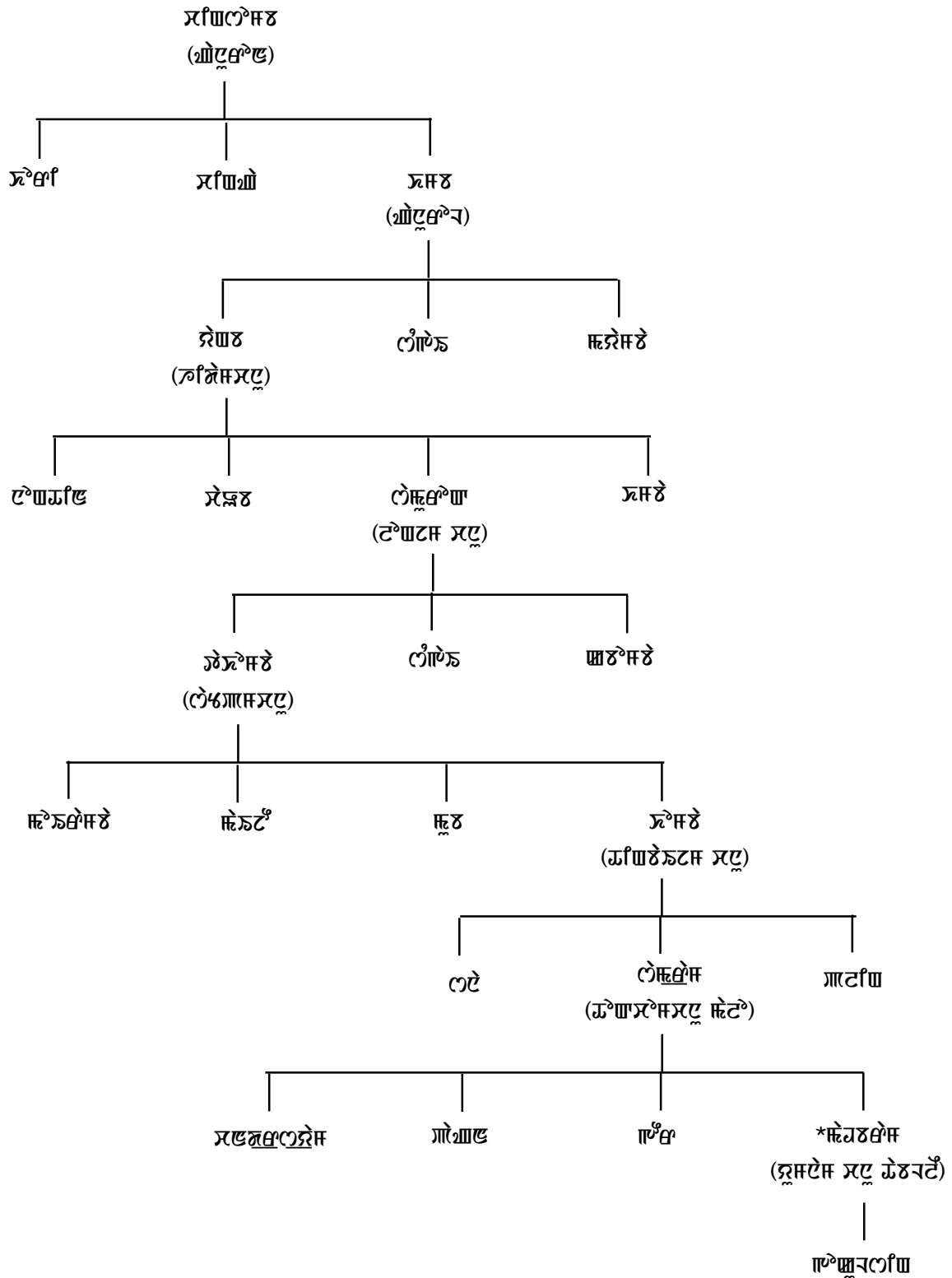
ਜਮਾਧ ਘਮਠੇ ਟੇ: ੬੮



* “ਲੇਲੁ ਟੇਫਲੁ ਫਰੇ ਏਗਾਧੀ ਸੀਘਾਘੇਧੇ ਸੀਟਘਾਗਾਨੇ ਫੇਫਾ, ਸੀਫਾ, ਸੀਫਾ, ਫੇਠਠ ਫੇਠ ਗਾਧਟਫਾਠਾਧੀ ਫਰੇਠਠੇਧੀ ਫੁਘਘਾ, ਲੇਲਾਧ ਟੇਫਲਾਧ ਘੀਘਾ ॥”

ਲੇਫੇਫਾਫ ਟੇਫਫੇਫਾਫ

ਦੁਘਾਘੇਠਾਧੀ-ਦੁਘਟਾਧ ਗਾਫਫੀਘੀਘੀ ਏਘਾਗਾਧਾ ਫੀਫਾਧ ਗਾਧਦ ਟੀਠ ਟੇਠਫਾ ਘਫੇ ॥



ટર્કી લીધા બોલકોટેમ - હાલિગાઈનાં ઝાંઘેલીગાંવલૂઝ લાગેઝનાં બાઈઝ ઝાંઘેઝ
 ફાંઈ ટેંઢેથાઝ ટેંઢામ ટેઢાઈયા ઝઢલોઈયાઈ ફાંઈયા ટર્કી લીધા બોલકોટેમ બાઈલો લીધાઈ
 ડેઢ બાઈ બાઈ ॥ ફાંઈયા બાઈ ગોપાઝમલકાઈ મીયાઈ ઝાંઈ ફાંઈટાઈ લાટે ઢેથાઝથાઝ
 ટેંઢામઈ ॥ લાટે ઢેથાઝથા બાઈઝ (હાઈ: ૩૪૬- ૬૬) ફાંઈયાઈ ઇમ લેથાઈ ઢેઢ બાઈ ટેઢાઈયા
 બાઈ ઝાઈ ॥ ટેઢાઈયા બાઈ ઇફેઢાઈ ઝાંઘાઈ બોલકોટેમ ફાંઈ ઇમ લેથાઈટાઈ ડેઈઈ ॥ બાંટે
 બાઈ ઝાંઘાઈ ડેઈ ઢેઢ, ફાંઈ મેઝાઈયા ગા ટેંઢ ડેઈ મમઝ, બાં ફાંઈઝાં ઢેઢ લેગાં
 ઝાંઘ ફાંઈયામઝ ઝાંઘા ગા ફાંઈયા બાઈ ॥ ફાંઈયા બાઈ લાઈબોલકોટેમ બાંઈ ટેઢાઈ
 ઢેઢ ફાંઈયા ઝાંઈ ઢેઢ ટેંલૂઈ ઝાંઈફાં ફાંઈ બાંઈલાઈ ટાંઈ બાઈ ઢેઢલોઈ
 ફાંઈયાઈ ઝાંઈફાં ટેઢાઈયા બાઈ ગાંઈા ઝાંઈ ઝાંઈ ॥ ફાંઈયા ટેઢાઈયા બાઈ ઝાંઈ બાઈ
 ગોપાઝમલકાઈ ફાંઈટાઈ ગાંઈાઈાઈ ઢેઢનાં હાઈલાગેઝ ૩૪૬૬ ાઈ ફાંઈયાઈ ઢેઢલોઈ
 ફાંઈયાઈ ઝાંઈફાં ટેઢાઈયા બાઈાઈ ટેંલોઈઝાંઘા ઝાંઈઝ ગાંઈા ઝાંઈ ॥ ટેઢાઈયા
 બાઈાઈ ટેંલોઈઝાં ફાંઈાં બાઈઝ લોંબોઈા ડેં ફાંઈ ફાંઈ ઝાંઈ ॥ ટેઢાઈયા
 બાઈ લોંઈા બાંઈ ઝાંઈ ॥ ટેંલોઈ ગાંઈ ડેઈ ટાંઈાઈ ॥

ਫ਼ਰੇਜ਼ ਸ਼ਬਦੀਤ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਨਿਮਿਤ ਟੇਨਹੀਆਈ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਯੁਗ ਘਰੀ ਸ਼ਬਾਨ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਟੇਨਹੀਆ
ਘਰੀ ਘੋਖਾਸ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਨਿਮਿਤ ਘੋਖਾਸ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਘਰੀ ਘੋਖਾਸ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਘੋਖਾਸ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ
ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ਫ਼ਰੇਸ਼ਾਟ ॥

“උඳුන උලුනේ කුරාණි
ලාභිලාභි ඥාණයා”

ਲੋਕੇ ਟਾਂਘਦ ਯਥਾ
ਓਸਾਨੁਭ ਫ਼ਦੀਆ ਘਰੀਬ
ਸੇਧਾਯੋ ਨੀਤੁ ਘੋਰਦ
ਟੇਭਦ ਸੇਭੁ ਏਯੋਭਾਧ,
ਏਘਟੇ ਲੀਘਘੋਭਦਲੋ ਨੇਭਭਾਧੀ
ਯੋਯੁਭੀ ਨਭੇਭਭ ਨੇਭੋਭ ਯੋਭਭਭਭ
ਟੇਭੇਭ ਯੋਘਦ ਯੋਭਭਭ
ਯੋਘਟੋ ਫ਼ੀਭਭਭ ਯੋਭਟਭਲੀਘਦ
ਲੋਭਭੀ ਭੋਭ ਘੋਭੋਭ
ਟੇਭਭੀਘ ਫ਼ੇਘਭ ਘੋਭ ਘੋਭੀਘਭਭਭ
ਟੋਭੀਘ ਯੋਭਭਭਭਭਭਭਭਭ ਘੋਭ
ਭੀਭਭੇ ਫ਼ਦੀਆ ਘੋਭਭਭ
ਯੋਘਟੇ ਟੋਭਭਭ ਏਭਦ
ਲੋਭਭਭ ਟੇਭਭੀਘ ਘੋਭਭਭ
ਟੋਭੀਘ ਯੋਘਦ ਟੋਭਭਭਭਭਭਭ
ਯੋਘਟੋਘ ਯੋਭਭਭ ਨੇਭਭਦ
ਟੇਭਟ ਸੇਘਫ਼ ਟੇਭਭੀਘਭਭਭ
ਫ਼ੇਘਟੀ ਯੋਘਟੀ ਯੋਭਭਭਭ
ਭੀਭਭੇਭਭ ਯੋਘਭਭਭਭਭ ਸੇਭਭਭਭਭ
ਲੋਭੁ ਯੋਭਭਭ ਟੇਭਭਭਭਭ

ਯੋਘਟੋ ਫ਼ੀਭਭਭ ਯੋਭਟਭ-ਫ਼ੀਭਭ ਯੋਭਭ ॥

ਯੋਘਟੇ ਟੋਭਭਭ ਏਭਦ-ਫ਼ੀਭ ਏਭਦ, ਸੇ ਘੋਘਭਭ ਫ਼ੀਭਭਭ ਲੋਘਭਭ ॥

ਯੋਘਦ-ਟੋ ॥ ਯੋਘਦ ਟੋਭੇ ਯੋਭਭਭਭ- ਟੋਭੇ ਟੋਭੀਘ ਘੋਭਭ ਯੋਘਦ ਯੋਭਭਭ ਟੋਭਭਭ ॥ ਯੋਘਟੋਘ-ਭੀ ॥ ਟੇਭਟ
ਸੇਘਫ਼ ਟੇਭਭੀਘਭਭਭ- ਯੋਘਫ਼ ਟੇਭਭੀਘਭਭਭ, ਯੋਘਭਭ ਸੇਘਫ਼ ਟੇਭਭਭ ਟੋਭਭਭਭ ॥ ਫ਼ੇਘਟੀ ਯੋਘਟੀ
ਯੋਭਭਭਭ- ਫ਼ੇਘ ਘੋਘਭਭ ਯੋਘਭਭ ਘੋਘਭ ਘੋਘਭ ਘੋਘਭਭਭਭ ਨੇਭਭਭ ਯੋਭਭਭਭ ॥ ਭੀਭਭੇਭਭ- (ਲੋ) ਭੀਭਭੇ
ਘੋਘਭ, ਟੇਭਭੀਘਭਭਭ

ਲੇਹੁ ਜੇਕਰਸਿ ਟੇਕੁਈਯੋ
ਟੈਟਘਨੋਭ ਘੋਘਾਜੀਐਂ
ਪਯੋਕਟ ਜਾਘਾਈਯ ਸੇਖੋਂਡੀਯੋ
ਸੀਘਘੁ ਲੁਘੀਓਸਮਭਘੁ ਘੋਕਘੋਕ
ਟਘਾਘਫਘੁ ਲੁਘੋਘ ਟੇਕਜਾਏਂ
ਸੀਘਘੁ ਆਘੁ ਘੀਘੋ
ਗਘਾਘੀ ਘੋਟੇਘ ਜੋਘਾਘੀ
ਜੇਕਰਸਿ ਘੋਟੇ ਪਘੀਘਟੋਘ
ਘੋਕਘੋਂ ਲੀਘੋਘ ਕਘਾਘਘਾਘ
ਘੋਕੋ ਕਘੋਂ ਸਭਘਜਾਘੀ
ਲੁਘੋਘੀ ਘਘਸ ਘੋਘਾ
ਸੇਘਾਘੋਂ ਜੀਘੁ ਘੋਕਟ
ਟੇਭਪਘੀਘੁ ਸੀਘਭੋਘ ਘਭਪ
ਓਸ ਪੇਓਘਭ ਜੋਕਟ
ਘਸਘੋਕ ਟਘੋ ਪੁਘਘ
ਜਾਘਕਘੁ ਲੁਘੋਘ ਘੋਘਾਘਾਘ
ਲੁਘੋਘੀ ਜਾਘੋਂ ਸਘੋਘ
ਘੋਘਘ ਪੇ ਘੋਘੀਘੋ॥
ਟੇਕਘਾਘਘੋਘੀਘੁ ਲੁਘੀਲੁਘੀਟਿਘਘੀਘ ਜੋਘੋਘੋਟ
ਘੀਘੁਘੁ ਘਘਘੋਘ ਲੀਘੋਘ
ਘੋਘੁਘੁ ਸਘੀਘੋਘ ਟੀਘਟੋਘ ਸਘੋਘ
ਪੋਕਟੇਕ ਘੋਘੋਂ ਸੀਘਘੋਘੋਘ
ਓਟਘੀਘੀ ਜਾਘੋਕਘੋਕਘੁਘ
ਜੇਕਰਸਿ ਘੀਘੁਘੁ ਲੁਘੋਘ ਘਘਾਘਘੁ
ਘਟੋਘੁਘੋਂ ਘੋਟੇਟੋਘਾ ਪੁਘਘੋਕਘ
ਟੇਘਜੋਘਘੀਘ ਟੀਘੀਘ ਘਘੁ ਘੁਘ
ਜਾਘਟਘਘੁ ਲੁਘੁਘਘੁ,

ਫਲੀਆਈ ਆਨਭੀ ਲੇਲੀਆਈ
ਆਲੀਆ ਮਲੀ ਰੇਖ
ਮੇਲੀਆ ਏਲੀਆ ਫਲੀਆ
ਆਲੀਆਈ ਆਲੀਆਈ
ਭੇਲੀਆ ਏਲੀਆ ਰੇਲੀਆਈ ਟਲੀਆਈ ॥
ਭੇਲੀਆ ਆਲੀਆ ਕਲੀਆਈ
ਲੀਆਈ ਭੇਲੀਆ ਟੀ
ਘਲੀਆ ਲੀ ਟਲੀਆਈ
ਲੇਲੀਆਈ ਰੇਲੀਆਈ ਟਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ
ਕਲੀਆਈ ਕਲੀਆਈ ਏਲੀਆ ਟਲੀਆਈ ਆਲੀਆਈ
ਫਲੀਆਈ ਕਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ਮਲੀਆਈ ਆਲੀਆਈ
ਭੇਲੀਆ ਲੀਆਈ ਟਲੀਆਈ
ਫਲੀਆ ਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ
ਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ
ਆਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ
ਫਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ॥”



ਮਲੀਆ-ਮਲੀਆ ॥ ਏਲੀਆ ਫਲੀਆਈ- ਫਲੀਆਈ ਰੇਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ॥ ਰੇਲੀਆਈ-ਲੇਲੀਆਈ ॥ ਟਲੀਆਈ-
ਫਲੀਆਈ ॥ ਟਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ- ਫਲੀਆਈ ਫਲੀਆਈ ॥ ਭੇਲੀਆਈ-ਲੀਆਈ ॥ ਏਲੀਆਈ ਟਲੀਆਈ ਆਲੀਆਈ-ਘਲੀਆਈ
ਫਲੀਆਈ ॥

[illegible][illegible][illegible]

ਟੇਰੀਆ ਘਰੀਬ ਦੇ ਘਰੀਬ (ਘਰੀਬ: ੧੯੦੬) ਨਿਰੰਦਰ ਦੇ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨਾਮ ਨੇ ਸ਼ਾਇਰ ਦੇ ਪੰਨੇ ਪੰਨੇ
ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਟੇਰੀਆ ਘਰੀਬ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇਰੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਨਾਮ ਦੇ ਪੰਨੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ

“ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਨਾਮ ਦੇ ਪੰਨੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ

ਟੇਰੀਆ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ

ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਨਾਮ ਦੇ ਪੰਨੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ
ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੇ

ਟੀੜਯ ਸ਼ੁਸਕੇਂਡਨਣੀ ਏਵਟੋਂਡਨਣੀ, ਗੁਲਾਪੀ ਕਰਮਸਕ ਘੋੜਨ ਘੋਲਦਖੋਂਡਨਣ ਟੰਗੂੜਨ ਘੋਲਦਖੋਂਡਨਣੀ
 ਪਜ਼ਾਰੀਆਈਆਂ ਲੇਟਯ ਟੀੜਯ(੧) ਟੇਡਣੀਘ ਘਰੀਂਨ ਕਣੀਘ ਸਸਦ ਨਣੀ ॥

[illegible]

“උපාසාමය ආගාමිකයන්, කෙටි කාලීනව ආගමික උපාසා කළහොත් ආගම,
 නීතියේ සහ සමාජයේ වැදගත්කම අහිමිවේ.”

ਸ੍ਰਾਮਟੰ ਕਾਧਿਸ਼ਾਏਯਸ਼ ਸ਼ਾਸ਼੍ਰਮਾ ਸੇਯਟੀ ਸ਼ਾਸ਼ਿਏਫਜੇ ਸ਼ਾਸ਼੍ਰਮਾ ਯਸ਼ਯਸ਼ ਟੈਏ ਯਸ਼ਾਸ਼ਿ ਕਸੇ ਕਸੇ
ਸ਼ਾਸ਼੍ਰਮਾਯਸ਼ ॥

તૈંમેઠ ણોઠહોઢઢાઝે ણાણ ણમઠહુ ટૈંઠી, ટમેઠ ટંહુ જોહુ ધોઠહ
 ણોધણા ણાણી ધૈંટંહ મેટોહ ડેમઠ (ઠમે ઠણાહોઠઠ ડેમઠ) ॥

[illegible]

ਸੇਠੇਨ ਸਾਇ ਲਾਘਾਦ ਸੇਠੀ ਯੇਘਾਘ ਯੰਨਦ ਸਾਇ ਸੇਧੇਸ ਘੋਘਣੀ ਧੁਸਾਰਿਥੇ ਧੁਸਾਰਿ ਸਥੇਨ
ਘੰਘ, ਟੰਠੰਨ ॥

ਸ੍ਰਾਮਟੋਂ ਕਰਿਯੋਯ ਸਾਧਾਸਾਧੀ, ਕੁਛਾਣਾ ਏਠੋਯਾਏਠੀ, ਓਛੁ ਕੁਛੋਯਾ ਸੇਝਠੀ ਏਸਾਧੀਯੋ ਘਟਕੀਯੋ
ਟੋਠੋਯੋ ॥

ਸੰਘਟੋਂ ਨਿਰਮਲੇ ਧੁਨੀਆਂ, ਸ਼ੇਖਰ ਨਿਰਮਲੇ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਮਹਾ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇਵਤਾਂ ਨਿਰਮਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤੋਂ ਦਿੱਤੀ॥

ਸਾਨਿਟੇਸ਼ ਸਕੂਲ ਲਾਇਬਰੇਰੀ, ਜ਼ੈਲਾਦ ਸ਼ੇਖਰੀ ਸੇਲਰੀ ਪੁਸਤਕਾ ਟੈਲਰੀ ਸਕੂਲ ॥

X X X X X

සිංහල සහිත සංගීතයේ ස්වරයන්ගේ ප්‍රධානතාවය ප්‍රධාන වශයෙන් පෙන්වා දීම, පිළිවෙලකි.

සිංහල සංගීතයේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන් ස්වරයන්ගේ ප්‍රධානතාවය ප්‍රධාන වශයෙන් පෙන්වා දීම, පිළිවෙලකි.

X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X

සිංහල සංගීතයේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන් ස්වරයන්ගේ ප්‍රධානතාවය ප්‍රධාන වශයෙන් පෙන්වා දීම, පිළිවෙලකි.

සිංහල සංගීතයේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන් ස්වරයන්ගේ ප්‍රධානතාවය ප්‍රධාන වශයෙන් පෙන්වා දීම, පිළිවෙලකි.

X	X	X	X	X	X
---	---	---	---	---	---

සිංහල සංගීතයේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන් ස්වරයන්ගේ ප්‍රධානතාවය ප්‍රධාන වශයෙන් පෙන්වා දීම, පිළිවෙලකි.

සිංහල සංගීතයේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන් ස්වරයන්ගේ ප්‍රධානතාවය ප්‍රධාන වශයෙන් පෙන්වා දීම, පිළිවෙලකි.

X	X	X	X	X	X
---	---	---	---	---	---

සිංහල සංගීතයේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන්, ස්වරයන්ගේ ස්වරයන් ස්වරයන්ගේ ප්‍රධානතාවය ප්‍රධාන වශයෙන් පෙන්වා දීම, පිළිවෙලකි.

ਯੋਗੀ ਪਾਠ

ਫ਼ਰਵਰੀ ੨੦੨੦ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੀਆਂ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ

જેથી ખાસ કરીને ટેન્કોના અથવા ગુણોના અભાવને કારણે જે સ્થાનોએ સુધારાની જરૂર પડે તે સ્થાનોના નામો નીચેના મુજબ :-

“ਟੇਰੁਖਾਣੁ ਸੁਆਖੀ ਥੇਟੁਕੁਲੁਆਖੀ ਥੀਗੁਟੀਯੁ ਲਿਖਿਯਾ X X X X
X ਟੀਲੀਯ ਸੁਘੋਰੁਟੁਧਾਗਾਏ ਰੁਠੇਰੁਖਾਸ ਯੇਯੁਘੋਰੁ ਸੁਧਿਯੁਘੋਰੁਸੁ ਟੇਧਟੁਧ ਸੁਘੋਰੁਟੁਧਾਗੇ ਏਰੁ ਟੇਲੁ-
ਘੇ ॥ ਰੁਰੁ ਟੇਰੁਖਾਣੁ ਸੁਘੋਰੁਘੁ ਰੁਰੁ ਟੀਲੀਯ ਟੇਧਰੁਖਾਣੁ ਯੇਸੁਥੇ ਟੇਰੁਖਾਣੁ ਸੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਟੇਧਟੁਧ
ਗੇਰੁਘਾਸੁਥਾਧੀ ਰੁਰੁ ਯੇਰੁਧ ਸੁਘੋਰੁ ਸੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਸੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਯੇਰੁਧ ਰੁਰੁ ਯੇਰੁਧ ਸੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਟੇਧਟੁਧ
ਟੀਲੀਯ ਰੁਰੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਰੁਰੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਗੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਰੁਰੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਰੁਰੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਰੁਰੁਧਿਯੁਘੋਰੁ ਰੁਰੁਧਿਯੁਘੋਰੁ
ਏਰੁ

ઝંઈનાં ટુકડાંનિવળાઈ લાંદેઝલ્લુ ડેમલ લાંઈનાં ભેઝલ ઝમટાં ॥ અજ્ઞાતાની કલેશેટલ લેભંડલોળાપા
ટેલાની ટેલઝેપલોળિલપનાં ॥ સ્તિગ્ધ ગ્રાહ્યમગ્ધ (અગાગ્ધ ગ્રામચક્રગ્ધ), પાંઈલ (અગાગ્ધ
પાંઈલ), ઝલગ્ધ (લગ્ધ) ઇત્યાદિ લેભંડાની ઝંપાપાલેલ કલે ગ્રામચક્રમજ ઝંપાઝકટપાટાં,
કેંઈ ટેલકાંઈ સંલેગ્ધલેખમજ ટેલ મંટપાટાં ॥ કલેશેટલ જેની કલેશ ભેંઝ કાં ઝેજલ લેભંડા
ઝકલપાલે ઝંજેઝ ડેંઈ ટમચંલ લમચક્ર ઝંપા ઝંપાલે ભેઝલઝટક જેની ઇત્યાદિ અમલેલોળિ
અંઝાપા મંચકલોળિ અંઝાપા કલેઝ અલોળિમચ ઝંપાલોળિ ડેજલઝક કલેશેટલ કેંઈ ઝંપાપાલે
ગ્રાહ્યલ જેની ડેંઈ મંલોલિલપાટાપા ઝંપાપાલે લેનાં ॥

કલેશેટાની ટેલટ અલો ટેલકાંઈ અલોજ અલોપ ક-

“ઝંઈ સ્તિગ્ધલે ઇત્યાદિ ઝંપાઝની લેગાં ટેલગાં ગ્રામચક્ર લંકટલે ઝંપા ઝંપાપાલે
ઝેઝટાં, લેજ કલપાઝ ઝંપાટાં ॥ ગ્રામચક્રોળિ ઇત્યાદિ ટેલગાં લે ઝંકલે ઝલ, ટેલેલોળિ
ટેલગ્ધમચે લે અલેઝ ઝલ, મેભંડાપા અલોળિ અંઝા ગ્રાહ્યલ લેજ કલપા ઝંપાલે
લેજ ઝંક ॥ કલેઝ ઝંપા, ગ્રાહ્ય, ગ્રામ લોળિપા ઝંપા ઇત્યાદિ ડેં, ઝંપાલે ઝંપા,
જ્ઞામચે ડેં, લેઝ ઝંપા લેજલે ડેં, ટેલો ગ્રામચક્ર ગ્રામચક્રોળિ ઝંપાટાં ॥ જ્ઞાપાલે ઝલેટલે
ટેલઝટલે જેની ટેંઈ ગ્રામચક્ર ઇત્યાદિ ॥”

ટેલ અલોજ કેંઈ ઇત્યાદિ ટેજ કલેશ લોળિલેલ ॥ સ્તિગ્ધલે ઇત્યાદિ ઝંપાઝ
(પામગાંઈલોળિ) કલેશેટાની કલેપા ઝંપા ઝંપાલે ઝંપા ઝંપાલે અંઝાલે મલેલ ॥
જેનીની મંપા, ઝંપા, ઝંપા ઇત્યાદિ ઝંકલે ઝંકલે કલોળિ ઝંક ઝંપાલે કેંઈ ઝંપાટાં ॥ જેની
ઇત્યાદિ ઝંકલે કાંઈ ઇત્યાદિ ઝંકલોળિ અંઝાપા કલેઝ અલોળિમચ ટેલ મેલે મેલે
કેનાં અલોળિ અલે ગ્રામચક્ર કાંઈ ઇત્યાદિ જેની ઇત્યાદિ ટેલ ડેઝ ગ્રામચક્ર અલે
અંઝાલે લોળિ ભેઝલે ભેઝલે ગ્રામચક્ર અગાગ્ધ પાંઈલ અલોળિ લગ્ધ લેભંડા અલોળિ
કલેઝ ગાંઈ ॥ ટેલ અલોળિ કલેપાનાં જેની ઇત્યાદિ ટમચે લમચક્ર ઝંક ઝંકલે ॥

આંતરે રેઠાંબાટાં ॥ સ્વિયતંબ લેખાને ચોવટરને લાંદેઠાં આમગાંઈ લેખલોંયટીપ્પાસઠે ઇત્તુ મહાગાથા
તીલોંય અર્ધાં આમમહાઠાં મહાં યુગેયલપે યુગેયલ પમને ગાં, મેઠાં લોંપાંઈ મહાંબે
ઠાંટી લેખલેય આમમહાઠાં ગાંભાં ગાંભાં યાંટે યાંટે યાંટે યાંટે મેંતીયમ્મીનાં મહાંભાં આમમહાઠાં
પેયતંબ મેંતીયમ્મીનાં રાંબાં લાં મહાંભાં દેંટેસઠે ટેપાંબાં લેખાં નાંબાં અંબાં લાં મહાં
મેંબે ગાંભાં ગાંભાં મહાંબાં મહાંભાં સ્વિયમ્મી લેખાં લેખાંબે અંબાંબે યાંબાં ટેપાંબાં
મહાંભાં ॥ આંભાં મહાંભાંબાં ઇત્તુ મહાંભાં અર્ધાં આમમહાં આંભાં આંભાં તમનાં
ટેપાંબે નાંબાં મહાંબાં યાંબે લાંબાં અંબાં લેખાંબાં મહાંબાં આંભાં યાંબાં ટેબે, ગેંતીય યાંબાં
ટેવટાં ॥ ગાંભાં ટેવટે મહાંભાં અર્ધાં ટેવટરને લેખાંબાં લેખાં અર્ધાં આંભાંબે ચોવટરને
ટેપાંબાં મેંતીયમ્મીનાં મેંબે યાંબાં મહાંબે અર્ધાં ॥”

મહાંભેટ અર્ધાં મહાંભાં ગાંભાં ટેંટ નાંભાં લેખાંબાંબાં મહાંબાં રેંસઠ, લેખાંબાંબાં
મેંતીય મહાંભાં અર્ધાં મહાંભાં મેંતીય મહાંભાં ગાંભાં અર્ધાં મેંતીય મહાંભાં આમમહાં અર્ધાં
અર્ધાં મેંતીય ટેપાંબાં ગાંભાં યાંબે મેંતીય મહાંભાં ટેપાંબાં અર્ધાં ગાંભાં મહાં ॥ મેંતીય:-

“ટાંટે મહાંભાંબાં ઇત્તુ મહાંભાં ટેંતીય અર્ધાં મહાંભાં મેંતીય મહાંભાં ટેપાંબાં
મહાંભાં ટાંટે મહાંભાંબાં અર્ધાં લેખાંબાંબાં મહાંભાં મહાં, લેખાંબાંબાં મહાંભાં
નાં, ટેંતીય મહાંભાંબાં મેંતીય ગાંભાં મહાંબાં અર્ધાં મહાંભાં ટેપાંબાં મેંતીય
મહાંભાંબાંબાં લેખાંબાં અર્ધાંબાં લેખાંબાંબાંબાં આંભાં આંભાં મહાંભાંબાં
લેખાંબાંબાં અર્ધાં મહાંભાંબાંબાં મહાંભાં ગાંભાં ગાંભાં મહાંભાં અર્ધાં ગાંભાં
મેંતીય ॥ લેખાંબાંબાં અર્ધાં ટેપાંબાંબાં ટેપાંબાં ગાંભાંબાં મહાંભાંબાં ગાંભાં
મેંતીય ॥ મહાંભાં મેંતીય મહાંભાં મેંતીય ટેપાંબાં ॥ ટેપાંબાં મેંતીયમ્મીનાં મહાંભાં

અર્ધાઠ તોલનાં- જોવાને દીપ્તિ મળે મનિસેવકાનાં પ્રાણેશ્વરે, તેજો દીપ્તિ મળે જોવાને,
 તેજોદીપ્તિમળે જાણે ચરણે, તેજો દીપ્તિ મળે મનિસેવકાને, તેજો દીપ્તિ મળે
 ભાગ્યશાળીને, તેજો દીપ્તિ મળે જોવાને, તેજો દીપ્તિ મળે અર્ધાઠ પ્રાણેશ્વરે ॥
 સ્વરૂપ તેજો પ્રાણેશ્વરે તેજાનાં દીપ્તિ તેજાને, દેવતાનાં ભાગ્ય તેજાને, દીપ્તિભાગ્ય
 તેજાને પ્રાણેશ્વરે ॥ તેજાને સ્વરૂપ તેજાને, અર્ધાઠ દેવતા તેજાને ભાગ્ય તેજાને, ભાગ્યનાં
 ભાગ્યને, જોવાને આપણે આપણે દેવતા ॥ જોવાનાં આપણે જોવાને, પ્રાણેશ્વરે
 પ્રાણેશ્વરે, ભાગ્યનાં આપણે આપણે, ભાગ્યનાં આપણે તેજાને આપણે ॥ ભાગ્યનાં આપણે
 તેજાને આપણે, અર્ધાઠનાં આપણે ભાગ્યનાં આપણે, અર્ધાઠનાં મળે જોવાને, ભાગ્યનાં
 આપણે તેજાને તેજાને તેજાને આપણે ॥

પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે
 તેજાને જોવાને પ્રાણેશ્વરે, જોવાને પ્રાણેશ્વરે જોવાને પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે ॥ જોવાને
 પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે
 પ્રાણેશ્વરે, પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે
 પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે
 પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે પ્રાણેશ્વરે

ਟੇਘਘਰੇਲ ਟੋਲ

ਟੇਰੁਖੀਘਾ ਘਰੀਂ ਛੋਰੀਘੀਂ ਲੀਐਂ ਲਟੇਰੁ ਯੇਰੁਏ ਨਚੁ ਛੋਰੀਘੇਯੁ ਰਸਿਸੰਚਈ॥ ਨਚਨੀ ਈਘਛੰਟੇ
 ਲਟੇਰੁਨਾਘੀਂ ਸੋਭਾਘੁ ਛੁਡੰਨ ਘਘੁਘਸ, ਸੁਘਟੈ, ਟੁਸੇਘਟਸੀਘਚ ਨ॥ ਟੇਘਛਭੇਯੁ ਟੇਯੁ ਭੇਰੁਚ ਟੇਰੁਖੀਘਾ
 ਘਰੀਂ ਛੋਰੀਂ ਟੈਭੇਘਾਯੁ ਚੰਦ੍ਰਾਏ ਘਭਸਛਾਏ ਰੇਸਏ ਛੁਲ੍ਹੁ ਘੇਰੁਏ ਸਫਲਏਯੁ ਛੁਰਸਛ ਨਚਈ॥ ਛੁਰੀਛ
 ਛੋਰੀਘੀਂ ਲੀਐਂ ਲਟੇਰੁਲੀਘ ਘਰੀਘੀਘੀਂ ਘਾਯੁਯੁਯੁ, ਛੇਯੁਯੁਯੁ ਸਫਲਾ ਚੰਨ ਘਾਯੁਯੁਯੁਯੁਯੁਯੁਯੁਯੁ ਨਚ ਘਘਏ॥

ਜੁਲਮਾਜੀ ਸਾਹਿਬਾਬਾਦ ਨਵਾਬਾਨਾਹ ਟੇਲੀਫੋਨ ਪ੍ਰਾਦੀਪੀ ਟੇਲੇਨ ੬੦ ਨ ਨਵੀ-

[illegible]

ટેન્કાની આડોળો આજેનાં બેઠકોનાં આડોળો જેવો દેખાઈ જાય છે. આજેનાં આડોળો
 આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો
 આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો
 આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો
 આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો
 આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો આજેનાં આડોળો

[illegible]

[illegible]

X X X X X

X X X X X

ཇེ་ལྷ་མོ་མཆོད་པའི་རྒྱལ་ཁབ་ཀྱི་ལྷ་མོ་མཆོད་པའི་རྒྱལ་ཁབ་ཀྱི་ལྷ་མོ་མཆོད་པའི་རྒྱལ་ཁབ་
 ཀྱི་ལྷ་མོ་མཆོད་པའི་རྒྱལ་ཁབ་ཀྱི་ལྷ་མོ་མཆོད་པའི་རྒྱལ་ཁབ་ཀྱི་ལྷ་མོ་མཆོད་པའི་རྒྱལ་ཁབ་ ॥

X X X X X

X X X X X

ಹೆಗ್ಗಾರಿ ತೇಜಹಗಾಲೆ ಕ್ಷೇತ್ರಲೋಕಗಾರಿಣಿ ಉಷ್ಣಾಸ ಮಲ್ಲ ತೆಹೆ ಹ್ಲಗಾರಿಣಿ ಕ್ಷೇತ್ರಣ್ಹುಹಲ್ಲಾಂ ಹೇಯಗಾಸ ಮಲ್ಲಣ್ಹು
 ಉಷ್ಣಾಗೆ ಕರಿಸ್ತು ಮಲ್ಲಣ್ಹು ಹೆಂಜೆ ಹ್ಲಹುಡುಹಾಸ ಮಲ್ಲಣ್ಹು ಸಖ್ತಾಹೆ ಗಾಲೆಹಲ್ಲಾಂ ಕ್ಷೇತ್ರಲೋಕಗಾರಿಣಿ ಉಷ್ಣಾಸಗಾಲೆ
 ಗಾಲೆಹಲ್ಲಾಂ ॥ ಉಷ್ಣಾಸ ಮಲ್ಲ ತೆಹೆ ಹ್ಲಗಾರಿಣಿ ಲಲೆ ಕುರತಾಹುಡುಗಾಲೆ ಗಾಲೆಹಲ್ಲಾಂ ॥ ಕ್ಷೇತ್ರಣ್ಹುಹಲ್ಲಾಂ ಲಲೆಹಾಸಗಾಲೆ
 ಗಾಲೆಹಲ್ಲಾಂ ॥ ಹೇಯಗಾಸ ಮಲ್ಲ ತೆಹೆ ಹ್ಲಗಾಲೆ ಗಾಲೆಹಲ್ಲಾಂ ॥ ಉಷ್ಣಾಗೆ ಕರಿಸ್ತು ಮಲ್ಲ ತೆಹೆ ಹ್ಲಗಾಲೆ ಹ್ಲಗಾಲೆ ಹ್ಲಗಾಲೆ
 ಗಾಲೆಹಲ್ಲಾಂ ॥ ಹೆಂಜೆ ಹ್ಲಹುಡುಹಾಸ ಮಲ್ಲ ತೆಹೆ ಹ್ಲಗಾಲೆ ಗಾಲೆಹಲ್ಲಾಂ ॥ X X

[illegible]

X X X X X

[illegible]

X X X X X

සූත්‍රාංශයේ 5 වන ප්‍රකාශනය-

මානසික සංකල්ප

මානසික සංකල්පය යනු භෞතික වශයෙන් පැහැදිලිව නොමැතිවත්, නමුත් අපගේ අත්දැකීම් මගින් අත්හදා බැලිය හැකි සංකල්පයකි. මෙය අපගේ අත්දැකීම් මගින් අත්හදා බැලිය හැකි සංකල්පයකි.

සූත්‍රාංශයේ 5 වන ප්‍රකාශනයේ දී, අපට මානසික සංකල්පයේ ස්වභාවය පිළිබඳව අවබෝධයක් ලැබේ. මෙය අපගේ අත්දැකීම් මගින් අත්හදා බැලිය හැකි සංකල්පයකි. මෙය අපගේ අත්දැකීම් මගින් අත්හදා බැලිය හැකි සංකල්පයකි.

මානසික සංකල්පය යනු භෞතික වශයෙන් පැහැදිලිව නොමැතිවත්, නමුත් අපගේ අත්දැකීම් මගින් අත්හදා බැලිය හැකි සංකල්පයකි. මෙය අපගේ අත්දැකීම් මගින් අත්හදා බැලිය හැකි සංකල්පයකි.

ප්‍රකාශන 13 වන වෙනස්කම -

ප්‍රකාශන 13 වන වෙනස්කම

ප්‍රකාශන 13 වන වෙනස්කම යනු එක් එක් පුද්ගලයෙකුට එහි ආවේණික අයිතිවාසිකම් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා වන අතර, එය පුද්ගලයෙකුගේ ජීවිතය, නිදහස, සහ භෞමිකයන්ට එරෙහිව කළ යුතු අපරාධයන් සඳහා පමණක් සීමා කළ යුතුය.

එක් එක් පුද්ගලයෙකුට එහි ආවේණික අයිතිවාසිකම් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා, ප්‍රකාශන 13 වන වෙනස්කම යනු එක් එක් පුද්ගලයෙකුට එහි ආවේණික අයිතිවාසිකම් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා වන අතර, එය පුද්ගලයෙකුගේ ජීවිතය, නිදහස, සහ භෞමිකයන්ට එරෙහිව කළ යුතු අපරාධයන් සඳහා පමණක් සීමා කළ යුතුය.

ප්‍රකාශන 13 වන වෙනස්කම (ප්‍රකාශන: 13 වන වෙනස්කම) යනු එක් එක් පුද්ගලයෙකුට එහි ආවේණික අයිතිවාසිකම් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා වන අතර, එය පුද්ගලයෙකුගේ ජීවිතය, නිදහස, සහ භෞමිකයන්ට එරෙහිව කළ යුතු අපරාධයන් සඳහා පමණක් සීමා කළ යුතුය.

ਸੰਖੇਪ ਘੁਸ਼ਟਰ

[illegible]

“ભાષાઈ ડડડ ડે ઢેઢીયડ ડૂઢેમઢડે ઢીયડ” ઢેઢે. ॥				X	X
X	X	X			X

ਘਾਟੇ ਦੇ ਘੋਰਾਹਾੜੇ ਜੁਲਾਣ ਨੂੰ ਹੇਡਜ਼ੇਖਾਣਨੇ ਜੁਲਾਣ ਦੇ ਲੰਬਾਟਕ੍ਰਾਂਤੀ ਜੁਲਾਣਨੇ ਸੰਨਿਆਸ
 ਜੁਲਾਣ ਦੇ ਗੋਰਾਹੇ ਮੁਟਾਟਾ ॥ ਘਾਟਾ ਜੁਲਾਣਾ ਜੁਲਾਣੇ ਦੇ ਲੰਬਾਟ੍ਰਾਂਤਾ ॥ ਘਾਟ ਨੂੰ ਜੁਲਾਣੇ ਦੇ ਮੋਹਮੋਹਾ ॥”
 ਸ੍ਰੀ: ਪਾ: ਤੇ: ੪

[illegible]

ਘੁਲੇਸ਼ ਘੋਸ਼ਣਾ ॥X X X X X ਸ਼ਾਹ ਪੰਥਕੀ ਸੰਧੇ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸਾਹਿਬ
 ਟੰਗੇਲ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ

ਸੰ: ਘੁ: ਟੇ: ੬, ੭੦

“ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ

X X X X X X

ਟੰਗੇਲ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ

ਸੰ: ਘੁ: ਟੇ: ੬, ੭੦

* ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ
 ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ

“The king of Pong crossed the Ningthee or Kyendwen river,
 at the head of a considerable force, and entering the Kubo Valley,
 was there joined by the Muneepoor cheiftain, with all his men;
 they besieged Khumbat, which after an obstinate defence, was
 carried by assault, and the Rajah made his escape to the
 southward, on a spotted elephant, by a pass which still bears his
 name, and commemorates, the event.

[illegible][illegible]

ਸੰਖੇਪ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਚਰਚਾ ਸਮੇਤ:-

[illegible]

“સહજ સમસ્યાઓ ધર્મ લખાઈને ૧૪૦૬ અર્ચકે લખીલખીટીયાં ગોપીકૃતિઓ મળેલેટલે
ખોલસાઓને ટેંકીથી મળેલ રૂઝવણી અલગલગેલ મુસોલમાનાં મેલેલોટલે મેંલેલેલ
મેલેલોટલે અલગલગેલ ટીપ્પણી”

મૈ: ધર્મ: ટે: ૬

મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે ધર્મ: ટે: ૬ અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ
અલગલગેલ અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ
અલગલગેલ અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ
મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ
મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ

ધર્મ: ટે: ૬

‘મેલેલોટલે અલગલગેલ ધર્મ: ટે: ૬ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે’

મૈ: ધર્મ: ટે: ૧૪

“મેલેલોટલે અલગલગેલ ધર્મ: ટે: ૬ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે
મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ

મૈ: ધર્મ: ટે: ૬૬

“મેલેલોટલે અલગલગેલ ધર્મ: ટે: ૬ X X X
મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ
મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ

મૈ: ધર્મ: ટે: ૬૬

“મેલેલોટલે અલગલગેલ ધર્મ: ટે: ૬ X X
મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ

મૈ: ધર્મ: ટે: ૭૬

“મેલેલોટલે અલગલગેલ ધર્મ: ટે: ૬ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે
મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ મેલેલોટલે અલગલગેલ

મૈ: ધર્મ: ટે: ૧૦

[illegible]

ඔඳින දුසදෙව්නාට්ටම් උඩිනාමි ॥ උඩිනාමි උඩිනාමි- උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි (උඩිනාමි) උඩිනාමි
 උඩිනාමි උඩිනාමි ॥ උඩිනාමි- උඩිනාමි, උඩිනාමි ॥ උඩිනාමි උඩිනාමි
 උඩිනාමි-උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි
 උඩිනාමි උඩිනාමි ॥ උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි
 උඩිනාමි උඩිනාමි- උඩිනාමි උඩිනාමි ॥ උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි උඩිනාමි-උඩිනාමි ॥

ਟੇਝਖਾੜ ॥

